

Набойченко С.С. 2005. *Заводы цветной металлургии Урала*. 2-е изд., доп. Екатеринбург: Урал. гос. техн. ун-т – УПИ. 700 с.

Тетюхин В.В. 1993. Верхнесалдинское металлургическое производственное объединение. – *Технология легких сплавов*. № 6. С. 12-16.

Шилов В.В. 2019. СССР глазами молодежи индустриального города. – *Социологические исследования*. № 4. С. 146-149.

Шилов В.В. 2020. *Люди и металлы. БМЗ – БТМК – АВИСМА* (авт. идеи Д.В. Трифонов, рук. проекта Е.Ю. Сажина). Екатеринбург. 160 с.

SHILOV Vladimir Viktorovich, *Cand.Sci. (Hist.)*, Associated Professor, Head of the Chair of General Education, Berezniki Branch of Perm National Research Polytechnic University (10 Khimikov St, Berezniki, Perm Region, Russia, 618400; vvs595959@mail.ru); Member of the Board of the Russian Society of Sociologists (Perm Branch)

THE PHENOMENON OF TWO RUSSIAN OLIGARCHS

Part 2

Abstract. The article considers the professional and social activities of the two richest people in Russia of the pre-Soviet period (I.I. Lyubimov) and the post-Soviet era (V.V. Tetyukhin). The author provides an example of a responsible attitude to social problems of workers and employees of complex industries headed by them, willingness to finance socially significant projects, thinking in both state and high, humane universal categories.

Keywords: initial capital, education, stagnation, economic crisis, effective manager, socially responsible business, patronage, role of individual in history

УДК 323.1(571.54):94

НОМОГОВА Виктория Владимировна – доктор исторических наук, доцент исторического факультета Бурятского государственного университета им. Доржи Банзарова (670000, Россия, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Смолина, 24а; notogova67@mail.ru)

ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА И ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ РАЗВИТИЕ БУРЯТИИ В ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕТРОСПЕКТИВЕ

Аннотация. В статье характеризуются сущность и особенности национальной политики государства в национальных регионах России и особенности этнокультурного развития Бурятии на разных этапах своего развития. Автор показывает разнообразие этнокультурного развития народов Бурятии на современном этапе.

Ключевые слова: национальная политика, национальные окраины, сибирские этносы, национальная автономия, советский народ, национально-культурное возрождение, этнокультурное развитие, современная Российская Федерация

Российская государственность сложилась на основе полиэтнического и поликультурного консенсуса народов, разных по происхождению, хозяйственным занятиям, образу жизни, вероисповеданию и менталитету. Во мно-

гом этому единству способствовала дальновидная политика властей на всех этапах истории – во времена Российской империи, Советского Союза и современной России.

В имперский период развития российской государственности, несмотря на стремление к ассимиляции инородцев, управление «национальными окраинами» осуществлялось с учетом их национально-этнической специфики.

Присоединение Сибири к России было величайшим событием в истории российской государственности, укрепившим экономическую, геополитическую, культурную мощь страны. На огромной территории Сибири проживали народы тюркского, самодийского, тунгусского и монгольского происхождения. Самыми многочисленными из них были бурят-монгольские племена, кочевавшие по обеим сторонам Байкала, на обширной территории от берегов Енисея и до Амура, находившиеся на начальной стадии консолидации в единый этнос. К концу XVII в. бурятские племена признали себя подданными Российского государства.

Историческая обстановка XVII–XVIII вв., проявившаяся в конкуренции за сбор подати между русскими острогами, с одной стороны, и монгольскими князьями – с другой, многократное обложение бурятского населения, непомерные объемы ясака, захват заложников, насилие стали причинами дипломатической миссии одной из бурятских племенных групп – хори – к русскому царю, предпринятой в 1703 г. Результатом миссии стал указ Петра I, явившийся одним из первых официальных документов в отношении народов, ставших частью Российского государства. Этот акт положил начало разумной национальной и государственной политике в отношении коренных народов России, реальным воплощением государственного курса на «приращение могущества России богатством Сибири и Дальнего Востока». Дальнейшее развитие национальной политики Российского государства не затронуло основ родового управления бурят, которое было официально закреплено в реформах 1822 г. Территории компактного проживания бурят были выделены в самостоятельные административно-территориальные образования. В них были созданы национальные органы самоуправления, в ведении которых находились обширные хозяйственные, финансовые и культурные полномочия. Этот опыт Бурятии был распространен на другие сибирские национальные районы.

Октябрьская социалистическая революция 1917 г. стала началом широкомасштабных преобразований в области не только государственного устройства России, но и национальных отношений. Одним из первых послереволюционных актов Советов была Декларация прав народов России, утвержденная СНК РСФСР в ноябре 1917 г. и провозгласившая принципы суверенности и равенства народов российского государства, их право на самоопределение и объединение в единое государство¹.

Это привело к созданию в 1923 г. Бурят-Монгольской Автономной Советской Социалистической Республики. Развернувшаяся в Бурятии «культурная революция» сопровождалась ликвидацией всеобщей неграмотности народов, подготовкой высококвалифицированных национальных кадров. Формировалось новое мировоззрение граждан под лозунгом создания новой культуры – «социалистической по содержанию и национальной по форме». Уже к концу 1930-х гг. была в основном ликвидирована неграмотность среди населения республики. Несмотря на проведенные реформы, негативно трансформировавшие бурятский язык, буряты получили письменность.

За годы советского строительства произошли коренные социальные изме-

¹ Декреты Советской власти. 1957. Т. 1. М. С. 40.

нения, на основе которых был сделан вывод о формировании социалистических наций, вступлении СССР с 1970-х гг. в стадию развитого социализма и создании на основе сближения социально-классовых структур различных наций и народностей новой исторической общности людей – советского народа. Национальный вопрос теперь преподносился как решенный в принципе, поскольку произошло реальное сближение всех наций и народностей на почве социалистического общественного сознания и образа жизни [Даудов 2013].

В начале 1990-х гг. страна вступает в новый этап развития, основанный на Федеративном договоре 1992 г. и Конституции Российской Федерации 1993 г. Концепция государственной национальной политики 1996 г. сформулировала новое видение развития межнациональных отношений. Решение национального вопроса предусматривалось через национально-культурную автономию, которая отрывалась от территории. Тем самым отрывалось от территориального аспекта и решение национального вопроса. Все нации и этнические группы РФ объявлялись коренными и государствообразующими [Даудов 2013].

На основе провозглашенного суверенитета и образования в 1993 г. Республики Бурятия начинаются процессы национально-культурного возрождения. Разрабатывается законодательная база, позволяющая проводить полноценную работу по сохранению и развитию национальных культур. Народный хурал республики принял законы «О языках народов Республики Бурятия», «О культуре», «Об образовании», «О религиозной деятельности на территории Республики Бурятия» и т.д.¹

Республика Бурятия – один из наиболее многонациональных регионов Российской Федерации. По данным Всероссийской переписи 2010 г., на территории Республики Бурятия зарегистрировано более 160 национальностей и этнических групп. Наиболее крупными национальностями являются русские – 64,9%, буряты – 29,5%, татары – 0,7%, украинцы – 0,6%. В Республике Бурятия также проживают 6 553 представителя коренных малочисленных народов – эвенки и сойоты².

В ситуации культурного многообразия взглядов, идей, форм деятельности заметно повысился интерес к национальным особенностям своей культуры, к ее древним истокам. Утерянные в советский период национальные традиции жили в сознании народа и требовали своей легитимации.

Еще в 1989 г. по предложению ряда бурятских деятелей культуры было впервые проведено празднование Сагаалгана – традиционного Нового года по восточному календарю. Праздник прошел с огромным успехом, в нем приняли участие творческие коллективы из районов Республики Бурятия, из бурятских автономных округов – Усть-Ордынского и Агинского. Через год, в 1990 г., вышел указ Президиума Верховного Совета Бурятской АССР «О придании национальному празднику “Сагаалган” статуса народного праздника».

Еще одним шагом на пути возрождения бурятской национальной культуры стало празднование 1000-летия «Гэсэра». Был проведен цикл мероприятий, в

¹ Закон Республики Бурятия «О языках народов Республики Бурятия». Принят Верховным Советом Республики Бурятия 10.06.1992 (в ред. от 29.09.2003 № 467-Ш). – *Бурятия*. 23.06.1992; Закон Республики Бурятия «О культуре» (в ред. от 29.12.2003 № 622-111; от 27.12.2004 № 994-111). – *Бурятия*. 29.12.2004. № 248; Закон Республики Бурятия «Об образовании» (в ред. от 25.09.1996 № 382-1, от 14.03.2001 № 642-11, от 29.09.2003 № 434-111, от 07.12.2004 № 899-III). – *Бурятия*. 29.09.2003; Закон Республики Бурятия «О религиозной деятельности на территории Республики Бурятия» (в ред. от 03.01.2001 № 568-11, от 28.02.2002 № 941-11, от 06.07.2004 № 780-111). – *Бурятия*. 07.07.2004.

² Государственная программа Республики Бурятия «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России в Республике Бурятия». Доступ: <https://base.garant.ru/29562660/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (проверено 06.03.2021).

т.ч. международный форум-фестиваль «Эпос “Гэсэр” – сокровище народов Центральной Азии», состоявшийся в 1995 г. [Строганова 2001: 100].

В 1998 г. с инициативой проведения мероприятий к 300-летию похода хори-бурят и указа Петра I выступил Конгресс бурятского народа. Постановлением Правительства Республики Бурятия к 300-летию похода хори-бурят и указа Петра I был утвержден план основных мероприятий. Состоялись научно-практические конференции, культурно-просветительские мероприятия районного и республиканского уровней¹.

Еще одним ярким событием явился международный всебурятский фестиваль культуры «Алтаргана», зародившийся в Монголии и впервые проведенный в России 29–30 июня 2002 г. в Агинском Бурятском автономном округе. Фестиваль «Алтаргана» проводится раз в 2 года и стал традиционным мероприятием по возрождению бурятской культуры, укреплению связей между Россией, Китаем и Монголией.

Возрождение национальной культуры эвенков началось в 1990 г. с создания Ассоциации коренных малочисленных народов Севера Республики Бурятия (АКМНС РБ). В марте 1992 г. учредительным собранием эвенков Республики Бурятия было принято решение о создании республиканского центра эвенкийской культуры «Арун» (Возрождение)². Стали создаваться эвенкийские культурные центры в районах и селах, в местах компактного проживания эвенков. При культурных центрах были созданы различные кружки, мастерские, объединения по защите и охране окружающей среды, охоте и рыболовству.

В 1993 г. образована Ассоциация сойотов, которая в 2001 г. на 4-й конференции АКМНС РБ была официально принята в организацию³. С этого момента АКМНС РБ объединяет два народа – эвенков и сойотов. В республике стали проводить национальные праздники: эвенкийский Больдер и сойотский Улуг-Даг. Во всех северных районах созданы национальные творческие коллективы, пропагандирующие эвенкийскую культуру.

Национально-культурное возрождение коснулось и русского этноса, в составе которого в Бурятии выделяются такие субэтнические группы, как казаки, старожилы, староверы (семейские).

В 1990 г. состоялся Большой восстановительный круг Забайкальского казачьего войска, который воссоздал в Бурятии казачий округ. В начале 1990-х гг. он учредил две казачьи организации: Союз казаков Бурятии и 1-й (Верхнеудинский) казачий отдел Забайкальского казачьего войска [Высотина, Гуршоева 2003].

С 2009 г. при поддержке Правительства Республики Бурятия ежегодно проводятся республиканские фестивали казачьей культуры. Установилась традиция, что фестиваль каждый раз проводится в новом районе республики, где проживают казаки. Фестиваль проходит в форме полевого лагеря. На 5-м фестивале, проходившем в июне 2013 г. в Бичурском районе, число участников превысило 1 тыс. чел.

Возрождение и дальнейшее развитие культуры старообрядцев началось с I съезда семейских Забайкалья в 1993 г. В 2001 г. была утверждена республиканская целевая программа «Изучение, сохранение и развитие культуры семей-

¹ Постановление Правительства Республики Бурятия о плане мероприятий по празднованию 300-летия похода хори-бурят и Указа Петра I. Доступ: http://buriatia.ru/buriatia/gov/isp_vlas/resp_mer/2001/4/petr.html (проверено 06.03.2021).

² Информация АУК РБ ГРЦЭК «Арун». Доступ: <http://arun-rb.ru/> (проверено 15.02.2021).

³ Информация об Ассоциации сойотов. Доступ: <http://csipn.ru/> (проверено 15.02.2021).

ских (2001–2006 гг.)»¹. Культура забайкальских старообрядцев была объявлена шедевром устного и нематериального наследия ЮНЕСКО [Петрова 2017]. Одним из ярких самобытных этнокультурных мероприятий стала международная встреча старообрядцев «Путь Аввакума», проводившаяся с 2007 г.

Национально-культурное возрождение сопровождалось научно-методологическим обоснованием. В 1998 г. в Улан-Удэ состоялась научно-практическая конференция «Возрождение традиционных культур», в 2003 г. – IV Всероссийская конференция «Возрождение и сохранение национальных культур народов России: путь к социальному единению и партнерству».

Началом современного этапа в истории государственной национальной политики стало принятие в 2012 г. Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, главной сутью которой стало сохранение и поддержка национально-культурного многообразия народов России при соблюдении единой гражданской идентичности².

В государственной программе Республики Бурятия «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России в Республике Бурятия» (далее – Государственная программа) сделан акцент на усиление гражданского патриотизма, общероссийского гражданского самосознания и гражданской ответственности, взаимного уважения традиций и обычаев народов, проживающих в Республике Бурятия; формирование в обществе атмосферы уважения к историческому наследию и культурным ценностям народов России; развитие культуры межнационального общения, основанной на толерантности, уважении чести и национального достоинства граждан, духовных и нравственных ценностей; на создание в Республике Бурятия максимально благоприятных условий для соблюдения национальных интересов всех народов, проживающих на ее территории, обеспечения их полноправного участия в политическом, социально-экономическом и национально-культурном развитии республики.

Для обеспечения единства российской нации и развития культуры межнационального диалога немаловажную роль играют такие институты гражданского общества, как национально-культурные, общественные объединения. В Бурятии созданы и действуют 46 национально-культурных общественных объединений в различных организационных формах, зарегистрированных в Министерстве юстиции РФ.

Открытый в 2011 г. Дом дружбы народов Бурятии является местом консолидации усилий общественных организаций в решении задач по сохранению этнокультурного многообразия. В настоящее время он объединяет 25 общественных организаций, предоставляет ресурсную базу – просветительскую, организационную и материальную, – а также обеспечивает согласованную деятельность национально-культурных сообществ в реализации национальной политики Российской Федерации и Республики Бурятия³.

Таким образом, государственная национальная политика в Бурятии, несмо-

¹ Постановление Правительства Республики Бурятия об утверждении республиканской целевой программы «Изучение, сохранение и развитие культуры семейских» (2001–2006 гг.). – *Бурятия*. 30.07.2003. № 138.

² Указ Президента РФ от 19.12.2012 № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года». – *СЗ РФ*. 24.12.2012. № 52. Ст. 7477; Стратегия государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года. Доступ: <http://base.garant.ru/70284810/> (проверено 15.02.2021).

³ Государственная программа Республики Бурятия «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России в Республике Бурятия». Доступ: <https://base.garant.ru/29562660/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33/> (проверено 06.03.2021).

тря на сложные этапы истории, полиэтническое разнообразие, постоянно вела поиск взаимоприемлемых, взаимосохранимых и взаиморазвивающих форм сотворчества народов и культур. На современном этапе этнокультурная жизнь в национальной республике во всей ее неповторимости и национальном богатстве направлена на формирование у населения российской идентичности путем укрепления единства духовной, нравственной и социально-политической жизни народов.

Список литературы

Высотина Е.А., Гуршоева Т.В. 2003. Основные направления возрождения казачества Бурятии. — *Вестник Бурятского университета*. Сер. 4: История. Вып. 7. С. 20-29.

Даудов А.Х. 2013. Сущность и особенности национальной политики России: история и современность. — *Российское государство в историческом измерении*. СПб: Исторический факультет Санкт-Петербургского государственного университета. С. 7-15.

Петрова Е.В. 2017. Старообрядцы Забайкалья: особенности формирования этноконфессиональной группы и основные направления развития в современных условиях. — *Известия Иркутского государственного университета*. Сер. Политология. Религиоведение. Т. 19. С. 70-76.

Строганова Е.А. 2001. *Бурятское национально-культурное возрождение. Конец 80-х — середина 90-х годов XX века, Республика Бурятия*. М.-Иркутск: Наталис. 150 с.

NOMOGOEVA Victoria Vladimirovna, Dr.Sci. (Hist.), Associate Professor of the Faculty of History, Banzarov Buryat State University (24a Smolina St, Ulan-Ude, Republic of Buryatia, Russia, 670000; nomogoeva67@mail.ru)

STATE NATIONAL POLICY AND ETHNOCULTURAL DEVELOPMENT OF BURYATIA IN HISTORICAL RETROSPECTIVE

Abstract. The article considers the nature and features of the state national policy in the national autonomy regions of Russia and the ethnocultural development specificity of Buryatia during the different stages of history. The author shows the ethnocultural diversity of the Buryatia peoples nowadays.

Keywords: nationalities policy, national outskirts, Siberian ethnic groups, national autonomy, Soviet nation, national and cultural revival, ethnocultural development, contemporary Russian Federation
