

УДК 316.4
DOI 10.18522/2227-8656.2023.2.5
EDN ZTTCUH



Тип статьи в журнале – научная

К ВОПРОСУ О ГИБРИДНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

ON THE QUESTION OF HYBRID IDENTITY IN MODERN RUSSIA

© 2023 г.

*Д. А. Семенов**

* *Институт социологии
и регионоведения
Южного федерального университета,
г. Ростов-на-Дону, Россия*

© 2023

*D. A. Semenenko**

* *Institute of Sociology
and Regional Studies,
Southern Federal University,
Rostov-on-Don, Russia*

Цель исследования: концептуализация представлений о гибридной идентичности. Задачи исследования: рассмотреть понятие «гибридная идентичность»; определить положительные и отрицательные стороны гибридной идентичности; выявить и рассмотреть формы гибридной идентичности, существующие в мировом масштабе и российском обществе.

Методологическая база исследования. В рамках исследования были применены такие методы, как концептуализация и категоризация. Также ценно для исследования представляют методы, используемые в рамках кросс-культурной социологии, психологии и культурологии. Данные методы позволяют выявить культурные или субкультурные границы существующих сообществ, определить и описать их структурные компоненты. Также в исследовании гибридной идентичности используется метод компаративного анализа, позволяющий сравнивать различные культурные и социальные контексты и выявлять общие тенденции в формировании гибридной идентичности.

Результаты исследования. Автор статьи обращается к изучению гибридной идентичности с точки зрения смешения традиций,

Objective of the study: conceptualization of ideas about hybrid identity. Research objectives: to consider the concept of “hybrid identity”; to identify the positive and negative sides of hybrid identity; to identify and consider the forms of hybrid identity that exist on a global scale and in Russian society.

Methodological basis of the study. Within the framework of this study, such methods as conceptualization and categorization were applied. Also of value for research are the methods used in the framework of cross-cultural sociology, psychology and cultural studies. These methods make it possible to identify the cultural or subcultural boundaries of existing communities, to identify and describe their structural components. The study of hybrid identity also uses the method of comparative analysis, which allows comparing different cultural and social contexts and identifying common trends in the formation of hybrid identity.

Research results. The author of the article addresses the study of hybrid identity from the point of view of mixing traditions, beliefs,

верований, культурных обычаев, языков, что отражается на социальных практиках населения. В качестве причин гибридизации определены миграция, глобализация, межкультурная коммуникация и другие процессы, которые способствуют культурному обмену. Исследования гибридной идентичности показывают, что современные люди часто определяются не только своей национальной, этнической или религиозной принадлежностью, но и множеством других факторов – культурных, социальных, политических и т.д.

Перспективы исследования гибридной идентичности связаны с рядом социальных, культурных и экономических факторов.

Во-первых, современное общество сталкивается с вызовами, связанными с мультикультурностью, миграцией, глобализацией и транснационализмом. Изучение гибридной идентичности может помочь лучше понимать процессы адаптации и социализации в новых культурных средах, а также сохранения культурного наследия.

Во-вторых, изучение гибридной идентичности может способствовать развитию межкультурной компетенции и борьбе с ксенофобией и расизмом. Это может быть полезно для создания более толерантного и демократического общества.

В-третьих, изучение гибридной идентичности может помочь развитию культурного туризма, что может способствовать развитию национальной экономики и сохранению культурного разнообразия.

В-четвертых, изучение гибридной идентичности может привести к новым научным открытиям, таким как выявление новых форм социальной адаптации, исследование влияния культурных факторов на личность, а также разработка стратегий межкультурной коммуникации.

Таким образом, перспективы исследования гибридной идентичности связаны с различными социальными, культурными и экономическими факторами, которые могут принести пользу для общества и культуры.

cultural customs, languages, which is reflected in the social practices of the population. The reasons for hybridization are migration, globalization, intercultural communication and other processes that contribute to cultural exchange. Studies of hybrid identity show that modern people are often determined not only by their national, ethnic or religious affiliation, but also by many other factors, such as cultural, social, political, etc.

Prospects of the study of hybrid identity are associated with a number of social, cultural and economic factors.

Firstly, modern society faces challenges related to multiculturalism, migration, globalization and transnationalism. The study of hybrid identity can help to better understand the processes of adaptation and socialization in new cultural environments, as well as the preservation of cultural heritage.

Secondly, the study of hybrid identity can contribute to the development of intercultural competence and the fight against xenophobia and racism. This can be useful for creating a more tolerant and democratic society.

Thirdly, the study of hybrid identity can help the development of cultural tourism, which can contribute to the development of the national economy and the preservation of cultural diversity.

Fourth, the study of hybrid identity can lead to new scientific discoveries, such as the identification of new forms of social adaptation, the study of the influence of cultural factors on personality, as well as the development of strategies for intercultural communication.

Thus, the prospects for the study of hybrid identity are associated with various social, cultural and economic factors that can benefit society and culture.

Ключевые слова: идентичность; гибридная идентичность; гибридизация; факторы и формы проявления гибридной идентичности.

Keywords: identity; hybrid identity; hybridization; factors and forms of hybrid identity manifestation.

Введение

Гибридная идентичность – это концепция, которая описывает идентичность, являющуюся результатом смешения или сочетания различных культурных, этнических, религиозных или других идентичностей. Причинами подобной гибридизации могут являться миграция, глобализация, межкультурная коммуникация и другие процессы, которые способствуют культурному обмену.

Гибридная идентичность может проявляться как смешение языков, обычаев, религий и других культурных элементов, так и как принятие новых идентичностей, которые возникают в результате смешения. Она может проявляться в личности, культуре и образе жизни человека.

Гибридная идентичность может иметь как положительные, так и отрицательные последствия. Она может способствовать культурному обогащению и пониманию различных культур, но также может вызывать конфликты и напряженность между различными группами людей.

В целом гибридная идентичность является проявлением культурного разнообразия и может помочь людям лучше понимать друг друга и оценивать различия в культуре.

Методология исследования

Гибридная идентичность является предметом исследований в разных областях науки, таких как социология, антропология, психология, культурология и другие.

Одним из первых ученых, который начал изучать гибридную идентичность, был британский социолог Стюарт Холл. Он считал, что гибридная идентичность возникает в результате взаимодействия разных культур и социальных элементов, что создает новые формы культуры и идентичности. Холл считал, что гибридная идентичность является процессом, который происходит в результате социальных изменений и политических преобразований (Hall, 1988).

Еще одним известным ученым, изучающим гибридную идентичность, является американский антрополог Арджун Аппадурай. Он считает, что гибридная идентичность возникает в результате взаимодействия разных культур и социальных элементов, что создает новые формы культуры и идентичности. Аппадурай считает, что гибридная идентичность является процессом, который происходит в результате миграции и глобализации (Appadurai, 2000).

Сегодня гибридная идентичность продолжает быть предметом исследований в разных областях науки. Например, в США изучается взаимодействие

между гибридной идентичностью и расовой принадлежностью, в Индии – взаимоотношения между гибридной идентичностью и кастовой системой, в Японии – взаимоотношения между гибридной идентичностью и традиционной японской культурой.

Большинство ученых сходятся во мнении, что гибридная идентичность является важным источником культурного обмена и творчества, который может способствовать более толерантным отношениям в многонациональных обществах.

Идентичность – это сложный и многогранный концепт, который изучается в различных научных дисциплинах, таких как социология, психология, антропология, культурные и гендерные исследования. Теоретические основы изучения идентичности включают:

1. Символический интеракционизм – этот подход к изучению идентичности основан на предположении, что люди создают свою идентичность через социальные взаимодействия и коммуникацию. Этот подход акцентирует роль символов, значений и норм в формировании идентичности.

2. Конструктивизм – этот подход к изучению идентичности предполагает, что идентичность является результатом социальной конструкции, то есть она формируется в результате взаимодействия между индивидуумами и обществом. Этот подход утверждает, что идентичность может меняться в различных контекстах.

3. Постструктурализм – этот подход к изучению идентичности основан на предположении, что идентичность является результатом властных отношений и процессов, которые формируются в рамках социальных структур. Этот подход подчеркивает, что идентичность формируется в процессе борьбы за власть и распределение ресурсов.

4. Психологический подход – этот подход к изучению идентичности выделяет роль индивидуальной психологии в формировании идентичности. Он предполагает, что идентичность формируется через процессы самоидентификации, самооценки и самопредставления.

5. Критическая теория – этот подход к изучению идентичности основан на предположении, что идентичность является результатом социального неравенства и эксплуатации. Этот подход подчеркивает, что идентичность формируется в контексте социальной борьбы за справедливость и равенство.

В целом изучение идентичности является многогранным и многоплановым процессом, который требует интеграции различных теоретических подходов и методов исследования.

Гибридная идентичность формируется постепенно и может зависеть от многих факторов, таких как культурное окружение, миграционный опыт, образование, социальный статус и т.д. Процесс формирования гибридной идентичности может выглядеть следующим образом (Багаева, 2021):

1. Взаимодействие с другими культурами. Люди могут начать сочетать элементы разных культур в своей идентичности, когда они вступают в контакт с другими культурами, например, в результате путешествий, миграции или межнациональных браков.

2. Адаптация к новой культурной среде. Люди могут включать элементы новой культурной среды в свою идентичность, чтобы лучше адаптироваться к жизни в новом месте.

3. Социальное взаимодействие. Люди могут начать сочетать элементы разных культур в своей идентичности, когда они взаимодействуют со своими друзьями, коллегами или семьей, которые имеют другую культурную принадлежность.

4. Поиск самовыражения. Люди могут начать сочетать элементы разных культур в своей идентичности, когда они ищут новые способы самовыражения и творчества.

5. Идентификация социальных групп. Люди могут начать включать элементы других культур в свою идентичность, чтобы идентифицироваться с социальной группой, например, с музыкальной субкультурой или модной тенденцией.

Формы проявления, преимущества и недостатки гибридной идентичности

В целом формирование гибридной идентичности – это процесс, который зависит от многих факторов и может иметь разные проявления в разных культурах и национальностях. Однако гибридная идентичность может быть важным источником творчества, самовыражения и культурного обмена.

Гибридная идентичность проявляется в различных формах в современном мире. Приведем некоторые примеры гибридной идентичности:

1. Афро-латиноамериканская идентичность – это смешение культурных элементов африканской и латиноамериканской культур. Афро-латиноамериканцы имеют уникальную идентичность, которая сочетает африканские традиции и испанскую культуру.

2. Гибридная музыка – это музыкальный жанр, который сочетает элементы разных музыкальных традиций. Примеры гибридной музыки включают реггетон, хип-хоп и музыку мировых культур.

3. Гибридная кухня – это кулинарные традиции, которые сочетают элементы разных культурных традиций. Примеры гибридной кухни включают фьюжн-кухню, которая сочетает элементы японской, итальянской и других кухонь.

4. Гибридная мода – это модный стиль, который сочетает элементы разных культурных традиций. Примеры гибридной моды включают смешение западных и традиционных азиатских стилей.

5. Гибридная литература – это литературный жанр, который сочетает элементы разных культурных традиций. Примеры гибридной литературы вклю-

чают поэзию, романы и короткие рассказы, которые сочетают элементы западной и восточной литературы.

Эти примеры гибридной идентичности демонстрируют, как различные культурные традиции могут сочетаться в новые, уникальные формы идентичности. Они также подчеркивают значение гибридности в современном мире, где глобализация и межкультурный обмен становятся все более распространенными.

Преимущества гибридной идентичности могут быть следующими:

– Расширение кругозора: гибридная идентичность позволяет узнавать о других культурах, традициях и обычаях.

– Возможность адаптации: люди с гибридной идентичностью могут быстрее и легче адаптироваться к новым культурным средам и обстановкам.

– Увеличение толерантности: гибридная идентичность учит толерантности и уважению к другим культурам и национальностям.

Недостатки гибридной идентичности:

– Недостаток идентичности: люди с гибридной идентичностью могут испытывать недостаток идентичности и не знать, к какой культуре или нации они принадлежат.

– Конфликты: гибридная идентичность может вызывать конфликты между разными культурами и национальностями, особенно если они не могут примирить свои различия.

– Дискриминация: люди с гибридной идентичностью могут столкнуться с дискриминацией и непониманием со стороны окружающих, которые не принимают их культурную смесь (Толкачев, 2013).

В России гибридная идентичность находится в стадии развития, но уже сейчас можно отметить несколько ее проявлений.

Во-первых, Россия является многонациональной страной, где проживают представители разных культур и национальностей. Это значит, что многие россияне имеют возможность сочетать элементы разных культур в своей идентичности. Например, россияне могут сочетать русские и татарские традиции, или элементы русской и якутской культур.

Во-вторых, в России наблюдается рост интереса к мировым культурам и идеям. Многие молодые люди изучают иностранные языки, путешествуют по миру, знакомятся с разными культурами и принимают в свою идентичность элементы, которые им нравятся.

В-третьих, в России появляются новые культурные движения, которые сочетают в себе элементы разных культур и национальностей. Например, в России есть музыкальные коллективы, которые сочетают в себе элементы русской и татарской музыки, или элементы современной и классической музыки.

Однако стоит отметить, что гибридная идентичность в России не всегда принимается окружающими. Некоторые люди могут относиться к ней с подо-

зрением или неодобрением, особенно если она противоречит традиционным представлениям о национальной или культурной идентичности.

Заключение

Изучение гибридной идентичности в России имеет большой потенциал и может принести много пользы. В России существует множество этнических групп, которые имеют свою уникальную культуру и традиции. Изучение гибридной идентичности в России поможет лучше понимать, как эти группы интегрируются в российское общество и как сохраняют свою культурную самобытность.

Кроме того, изучение гибридной идентичности в России может помочь в борьбе с национализмом и ксенофобией. Россия, как и другие страны, сталкивается с проблемой расизма и ксенофобии. Изучение гибридной идентичности может помочь понять, что культурные различия не должны быть препятствием для взаимопонимания и сотрудничества.

Наконец, изучение гибридной идентичности в России может способствовать развитию культурного туризма. Россия – это уникальная страна со своей богатой историей и культурой. Изучение гибридной идентичности может помочь привлечь больше туристов, которые хотят познакомиться с различными культурами и традициями.

Таким образом, изучение гибридной идентичности в России имеет большой потенциал и может принести много пользы для общества и культуры.

Литература

Багаева А. В. Гибридная самоидентичность: итог совместимости несоединимого / А. В. Багаева // Общество: социология, психология, педагогика. – 2021. – № 10(90). – С. 31–34. – DOI 10.24158/spp.2021.10.4. – EDN OHFEDA.

Толкачев С. П. Проблемы гибридной идентичности в современной мультикультурной литературе / С. П. Толкачев // Знание. Понимание. Умение. – 2013. – № 2. – С. 177–182. – EDN QYUIFL.

Appadurai A. The Grounds of the Nation-State: Identity, Violence and Territory / A. Appadurai // Nationalism and Internationalism in the Post-Cold War Era / K. Goldmann, U. Hannerz, C. Westin (Eds.). – London: Routledge, 2000. – Pp. 45-59.

Hall S. New Ethnicities / S. Hall // Black Film, British Cinema / K. Mesner (Ed.). – London: Institute of Contemporary Arts, 1988. – Pp. 27-30.

References

Bagaeva A. V. (2021) Hybrid self-identity: the result of the compatibility of the unconnected / A. V. Bagaeva // Society: sociology, psychology, pedagogy. – No. 10(90). – Pp. 31-34. – DOI 10.24158/spp.2021.10.4.

Tolkachev S. P. (2013) Problems of hybrid identity in modern multicultural literature / S. P. Tolkachev // Knowledge. Understanding. Ability. – No. 2. – Pp. 177-182.

Appadurai A. (2000) The Grounds of the Nation-State: Identity, Violence and Territory / A. Appadurai // Nationalism and Internationalism in the Post-Cold War Era / K. Goldmann, U. Hannerz, C. Westin (Eds.). – London: Routledge. – Pp.45-59.

Hall S. (1988) New Ethnicities / S. Hall // Black Film, British Cinema / K. Mesner (Ed.). – London: Institute of Contemporary Arts. – Pp. 27–30.

Для цитирования: Семенов Д. А. К вопросу о гибридной идентичности в современной России // Гуманитарий Юга России. – 2023. – Т. 12. – № 2(60). – С. 64–71.
DOI 10.18522/2227-8656.2023.2.5
EDN ZTTCUH

История статьи:

Поступила в редакцию – 13.02.2023
Получена в доработанном виде –
22.03.2023
Одобрена – 31.03.2023

Сведения об авторе

Семенов Данил Алексеевич
Магистрант 2 курса по направлению
«Зарубежное регионоведение»
Института социологии и регионоведения
Южного федерального университета

344006, г. Ростов-на-Дону,
ул. Пушкинская, д. 160,
e-mail: semenenko99@mail.ru

Information about author

Daniil A. Semenko
2nd year master's student in the direction of
“Foreign Regional Studies” of the Institute
of Sociology and Regional Studies of the
Southern Federal University

344006, Rostov-on-Don,
Pushkinskaya str., 160,
e-mail: semenenko99@mail.ru