

УДК 316.7

DOI 10.18522/2227-8656.2021.3.15

*Тип статьи в журнале – обзорная*

**«ДИАЛОГ СО ВРЕМЕНЕМ».  
ПОЛТОРА ВЕКА ДОНСКИХ  
БИБЛИОТЕК**

**«DIALOGUE WITH TIME».  
A CENTURY AND A HALF  
OF DON LIBRARIES**

© 2021 г.

**Л. А. Суркова\***

© 2021

**L. A. Surkova\***

\* Государственная телерадиокомпания  
«Дон-ТР»,  
г. Ростов-на-Дону, Россия

\* State TV and Radio Company  
«Don-TR»,  
Rostov-on-Don, Russia

Статья подготовлена на основании исторических документов, архивных материалов, литературных источников, периодической печати, статистических данных и государственных актов, прослеживает полутора-вековую эволюцию библиотечного дела на Дону. Библиотеки, из элементарных книгохранилищ отвечая на вызовы времени, меняя облик, расширяя функции, сохраняя традиции и осваивая новые технологии, в XXI в. являются базовыми структурами развития населения Ростовской области как современного информационного общества, важнейшим условием наращивания духовного и интеллектуального потенциала.

The article is prepared on the basis of historical documents, archival materials, literary sources, periodicals, statistical data and state acts, traces the one-and-a-half-century evolution of library science on the Don. Libraries, from elementary book depositories, responding to the challenges of the time, changing their appearance, expanding their functions, preserving traditions and mastering new technologies, in the 21st century are the basic structures of the development of the population of the Rostov region as a modern information society. The most important condition for building up spiritual and intellectual potential.

**Ключевые слова:** библиотеки; просвещение; историческая миссия; стратегия развития; Донская государственная публичная библиотека; книжный фонд; Российская электронная библиотека; вызовы времени.

**Keywords:** libraries; enlightenment; historical mission; development strategy; Don State Public Library; book fund; Russian Electronic Library; challenges of the time.

«В 2020 году, в условиях пандемии, Донская государственная публичная библиотека строила свою деятельность в соответствии с требованиями новой реальности. Это переход на максимальное предоставление библиотечных ресурсов и услуг в удалённом режиме...

За время карантина (апрель – июнь 2020 г.) в библиотеке было зарегистрировано более 16 тысяч новых удалённых пользователей, что на 66 % больше, чем в аналогичный период 2019 г.; за библиотечными

услугами удалённо обратились более 210 тысяч раз, что на 64 % больше, чем за аналогичный период 2019 года...

Донская электронная библиотека (первой из всех федеральных и региональных библиотек) прошла регистрацию на портале «Все.Онлайн» <https://www.vseonline.online/>, где была собрана информация о цифровых сервисах и услугах, которыми могли пользоваться граждане во время режима самоизоляции. Портал создан Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций совместно с АНО «Цифровая экономика» на время борьбы с коронавирусом<sup>1</sup>.

Это строки из многостраничного Публичного отчёта Донской государственной публичной библиотеки за 2020 г. Никакие чрезвычайные обстоятельства не смогли прервать реализацию библиотекой её миссии. Она сформулирована в Конституции Российской Федерации, принятой всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. и подтвержденной 1 июля 2020 г. (статья 44), как гарант права граждан... на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям<sup>2</sup>.

Своё предназначение, жизненно важное для страны, библиотеки исполняют со времен, когда оно ещё не было зафиксировано в государственных документах. Если б не пандемия, в 2020 г. широко бы отмечалось 150-летие первой на Дону библиотеки. Однако история этого культурного феномена началась на полвека раньше.

### Точка отсчета

Вскоре после победы над Наполеоном, ровно 200 лет назад, трое служащих Войсковой канцелярии обратились к войсковому атаману Андриану Карповичу Денисову с предложением открыть для любителей чтения в Новочеркасске библиотеку. 17 января 1821 г. генерал Денисов направил циркулярное предписание полицмейстеру столицы Войска Донского: «Поручик Картушин, сотник Поляков и хорунжий Сухоруков, соревнуя общей пользе, предложили открыть в Новочеркасске библиотеку, из которой всякий со взносом определённой суммы может брать книги по своему выбору, и в начинании своём просят содействия. Мне приятно надеяться, что всякий будет охотно способствовать открытию сей библиотеки. К сему я считаю нужным дополнить, что подписку

---

<sup>1</sup> Публичный отчет государственного бюджетного учреждения культуры Ростовской области «Донская государственная публичная библиотека» за 2020 год / ред.-сост. С.И. Сорокина. Ростов н/Д., 2021. С. 2. URL: [http://www.dspl.ru/upload/iblock/af7/Publichnyy-otchet\\_2020.pdf](http://www.dspl.ru/upload/iblock/af7/Publichnyy-otchet_2020.pdf).

<sup>2</sup> Конституция Российской Федерации. М.: Гарант-Интернет, 2001. URL: <http://www.constitution.ru/>.

нужно собрать с возможной скоростью, дабы дать время хозяевам библиотеки распорядиться к выписке книг» (Басакевич, 2018. С. 269).

Этот документ положил начало донской библиотечной истории. Глубоко символично, каких людей объединила благородная идея. Хорунжий Василий Дмитриевич Сухоруков – известный в будущем писатель-историк, автор «Исторического описания земли Войска Донского», которого высоко ценил А. С. Пушкин. Два других инициатора – его товарищи по Харьковскому университету. Атаман Денисов – легендарный генерал, соратник Суворова, Платова. Будучи наказным атаманом, именно он в самый напряжённый момент осени 1812 г. прислал с Дона в лагерь Кутузова 22 полка казачьего ополчения, после чего началось изгнание французов.

Открытие библиотеки намечалось на 1829 г. Однако оно не произошло не только в 1829 г., но и вообще при жизни Сухорукова. Сам же писатель в июле 1827 г., как «прикосновенный» к заговору декабристов, был сослан в Отдельный Кавказский корпус.

Но идея уже витала в воздухе. В середине XIX в., когда расширилась сеть учебных заведений, появилась официальная статистика. Читаем в «Сборнике Областного Войска Донского статистического комитета»: «На 1 января 1855 г. состоит в учебных заведениях книг: названий – 11 275, томов – 23 864, учебных пособий – 5326» (Иванеев, 1977. С. 28).

Первая на Дону публичная библиотека была торжественно открыта в Новочеркасске 7 января 1870 г. Материальной основой стал денежный вклад в размере одной тысячи рублей, предоставленный Обществом донских торговых казаков. В 1870 г. книг и журналов в фонде было 2056.

О таком чрезвычайном событии, на многие годы определившем вектор развития образования и культуры, сохранилось немало подробностей. В журнале «Донские вести» за 1869 г. был опубликован одобренный атаманом Войска Донского устав, обозначивший время работы библиотеки, порядок выдачи литературы на дом, правила пользования читальней.

Попечителем библиотеки стал войсковой наказной атаман генерал-лейтенант Чертков, создавший комитет по устройству, которому предстояло «...сформировать книжный фонд так, чтобы он удовлетворял и целям библиотеки, и читательским вкусам, и к тому же уложиться в денежные средства, собранные всем миром... Для выписки книг из Петербурга члены комитета приступили к формированию каталога. Председатель комитета, директор училища Войска Донского и Новочеркасской гимназии С. С. Робуш отбирал сочинения по богословию, философии, педагогике. А. М. Савельев, секретарь Донского статистического комитета, писатель, преподаватель русской словесности, занимался подбором художественной литературы, книг по истории и географии. Выбор книг по естествознанию, популярной медицине, гигиене, дие-

тике был поручен учителю естествознания доктору Королькевичу» (Басакевич, 2018. С. 271).

Первым библиотекарем был новочеркасский учитель Фёдор Калинович Траилин.

Отчёты Публичной библиотеки ежегодно публиковались в газете «Донские областные ведомости». Характерно, что они содержат не только статистику, но также представления власти и общественности о роли и задачах порядочной библиотеки в провинциальном городе, «где весьма мало пищи для духовных потребностей человека, удовлетворения его тяги к познанию, желания узнать, что вообще творится в большом мире. Порядочная библиотека должна благотворно действовать на нравственную сторону общества, отвлекать его членов от грубых развлечений в свободное время, от падения в ту провинциальную тину, от которой погибли многие. Библиотека в наше время составляет насущную потребность всего грамотного люда» (Басакевич, 2018. С. 271–272).

Дебаты о правилах, целях и содержании библиотечной практики, иначе говоря, её социально-культурной функции, продолжались. Но в том же 1870 г. предложение об открытии публичной библиотеки внесла общественность Таганрога. Получить на это разрешение в многоязычном городе-порту, где был и театр, и симфонический оркестр, и первый в стране мемориальный музей, книжный магазин и частные библиотеки, оказалось непросто.

Однако интеллигенция начала действовать. «В 1870–1871 годах кружок любителей драматического искусства дал 5 спектаклей, сбор от которых в сумме 1346 рублей предназначался для учреждения в Таганроге общественной библиотеки. На обеде 12 января 1872 года, в годовщину основания Московского университета (Татьянин день), участниками обеда было собрано для той же цели 248 рублей» (Жарова, 2001. С. 6). В книжный фонд было передано 906 изданий, ранее принадлежавших клубу Коммерческого собрания. Именитое купечество Таганрога пожертвовало на общее дело 100 рублей серебром.

«23 мая 1876 года в доме городской управы по ул. Греческой, 55 была открыта первая в Таганроге общественная библиотека на базе частной библиотеки Ващиненко, который стал её первым библиотекарем»<sup>1</sup>.

К концу года фонд составлял 2000 книг, было 123 читателя. Среди первых – гимназист Антон Чехов, оставленный в городе бежавшей в столицу от долгов семьёй. Библиотека разместилась в одной маленькой комнатке, ставшей на несколько лет духовным прибежищем для одинокого подростка. Годы спустя он начнёт помогать своей первой библио-

---

<sup>1</sup> Энциклопедия Таганрога / Н. И. Ромащенко и др.; гл. ред. В. И. Тимошенко. 2-е изд., перераб. и доп. Ростов н/Д.: Ростиздат, 2003. С. 157.

теке, до конца жизни присылая на родину, даже из-за границы, лучшие книжные новинки, литературу на иностранных языках, книги с автографами выдающихся русских писателей.

В 1899 г. Чехов был избран попечителем Таганрогской библиотеки. В письме заведующему библиотекой П. Ф. Иорданову он подчёркивал: «Городская библиотека, как книгохранилище, должна занимать своё собственное, просторное, привлекательное для публики помещение...»<sup>1</sup>. Эта идея осуществилась уже после его земной жизни. В январе 1914 г. в центре Таганрога было открыто новое здание библиотеки, носящей имя Чехова. Уникальный проект был подарен городу другом писателя академиком архитектуры Шехтелем. С той поры это книгохранилище, в отличие от большинства других, ни разу не меняло ни имени, ни адреса. В 2021 г. Чеховская библиотека отмечает своё 145-летие.

К концу XIX столетия, с оживлением общественно-политической жизни, потребность в просвещении всё острее ощущалась не только в городах. Долгое время считалось, что третьей на территории Войска Донского является библиотека, открытая в 1885 г. в Ростове-на-Дону. Однако дотошные краеведы обнаружили в областном архиве уникальный документ – прошение есаула станицы Усть-Быстрианской Константиновского округа потомственного казака Ф. П. Крюкова на имя окружного начальника 1-го Донского округа от 18 июня 1885 года: «Желая открыть в ст. Константиновской 1-го Донского округа библиотеку для чтения, имею честь покорнейше просить ходатайства Вашего о разрешении открыть мне означенную библиотеку под личную мою ответственность» (Иванеев, 1977. С. 28).

Фраза о личной ответственности вовсе не является фигурой речи. Дело в том, что как раз накануне, в 1884 г., царское правительство издало Временные правила, просуществовавшие практически до 1917 г., согласно которым «...при открытии публичной библиотеки обязательно должно указываться лицо, ответственное за её деятельность. Замена этого лица другим могла происходить только по специальному разрешению местных властей. Если по каким-либо причинам замена ответственного лица или его назначение не утверждалось властями, библиотека не могла продолжать свою деятельность» (История Ростовской областной научной библиотеки им. К. Маркса, 1992. С. 6–7).

Канцелярия наказного атамана запросила данные о благонадёжности Крюкова. В ответ было сообщено, что «в политическом отношении абсолютно благонадёжен». Разрешение было получено 27 июля 1885 г.

---

<sup>1</sup> Энциклопедия Таганрога...

Эту дату и считает своим днём рождения третья на Дону библиотека станицы Константиновской. Основой её фонда стали личная книжная коллекция есаула и добровольные пожертвования станичников.

Благодарные земляки поднесли есаулу Фролу Петровичу Крюкову и его жене Устинье Григорьевне семейную икону «Святые Фрол и Устинья», написанную в Греции на святой Афонской горе. На обратной стороне иконы надпись: «Во благословение от св. Афонской горы. Св. Фролу и Устинье от монаха Конст. Семерникова с братею. 1888 г. от 1-го июля. В станицу Константиновскую Его Высокоблагородию Фролу Петровичу г-ну Крюкову. Его благочестивому семейству и его сродникам» (На пользу людям создана ... , 2020. С. 6).

В 2010 г., в честь 125-летия, Константиновской библиотеке присвоено имя её основателя, а на могиле Ф. П. Крюкова на старом кладбище установлен поклонный крест.

Вглядываясь в историю библиотечного дела на Дону, нельзя не заметить, что, как правило, появление новой библиотеки – в крупном городе или старой казачьей станице – не обошлось без увлечённого человека, книголюба и патриота, сознававшего роль этой культурной институции как необходимого условия прогресса.

В стремительно развивавшемся Ростове-на-Дону таким человеком оказался городской голова Андрей Матвеевич Байков, который ещё в 1862 г. предлагал открыть публичную библиотеку. Но тогда не получил поддержки у отцов города. Считается, что реализации этой идеи изрядно мешали владельцы частных платных библиотек-читален Куприянов, Салтыков, Васильев. «Свой план Байков осуществил лишь при втором его избрании городским головой в 1884–1889 годах. Понимая, что экономически выгодное положение Ростова, его быстро прогрессирующее хозяйство требуют грамотных рабочих и специалистов, Байков в 1885 г. вновь поднял вопрос о библиотеке.

Чтобы изыскать средства, перед городской думой был поставлен вопрос о разрешении продать один из участков принадлежавшей городу земли. На полученные от продажи деньги и предполагалось выстроить здание для библиотеки» (Иванеев, 1977. С. 11–12).

Известно, что Ростовская городская дума ещё в 1884 г., имея в виду учреждение библиотеки, разрешила управе купить 3 000 книг (частной библиотеки Г.А. Фронштейна) на сумму около 5 000 рублей. Это был первый шаг. В октябре 1885 г. были утверждены штат и бюджет библиотеки.

В начале 1886 г. ростовская газета известила: «6 января, в понедельник, в час дня, будет отслужено в Городской публичной библиотеке молебствие, а со вторника, 7 января, утром, библиотека откроется для всеобщего пользова-

ния на основе правил. Библиотека помещается в доме П.Х. Хазизова, на Большой Садовой, 75»<sup>1</sup>.

Фонд четвёртой на Дону библиотеки при её открытии 135 лет назад насчитывал 3313 названий книг в 3 975 томах. Историк В. Сидоров утверждает, что фонд увеличился сразу вдвое с покупкой книжного собрания Алфераки в 1887 г.: «...1470 названий (4674 тома) капитальных сочинений лучших авторов отечественной и западноевропейской литератур, а также древних классиков... более половины требуемой суммы давали пожертвования... в частности, В.И. Асмоловым – сбор со спектаклей в его театре целевым назначением в пользу библиотеки» (Сидоров, 1994. С. 203–204).

О том, какие это были книги, сегодня можем узнать из «Каталога Ростовской-на-Дону городской публичной библиотеки», изданного в 1886 г. За первый год число читателей выросло до 842.

К концу столетия на Дону, отвечая на вызовы времени, библиотеки появлялись одна за другой. Зачастую вопреки обстоятельствам и, неизменно, благодаря энтузиастам. Газеты сохранили речь священника станции Романовской М. Наумова по случаю открытия им 3 марта 1892 г. народной библиотеки-читальни: «Библиотеки эти, или попросту читальни народные, придумали люди умные, заботящиеся о благе народном, как для удовлетворения возбужденной в последнее время любознательности и духовной жажды народа, так и в особенности для того, чтобы противоборствовать развивающимся и ежегодно увеличивающимся в народе порокам и слабостям, как-то пьянству, воровству, сквернословию, непочтительности к старшим... По этим побуждениям и в этих видах... и устроена мною подвижная уличная библиотека, разрешенная к открытию Донским епархиальным начальством указом за № 10968 от 10 ноября 1891 г.» (Иванеев, 1977. С. 25).

Люди грамотные отнюдь не были большинством населения, однако активное приобщение разных слоёв жителей Дона к чтению уже началось. На каждой уличной библиотечной площадке в той же станции Романовской было помещено обращение к читателям, которое трогает и 120 лет спустя: «Кто бы ты ни был, простой русский человек – земледелец, или торговец, ремесленник, или простой каменщик... не проходи мимо... Если ты грамотный, то возьми книжку, прочитай её внимательно, ты найдешь в ней много полезного. Если ты неграмотный, попроси грамотного прочитать и выслушай прочитанное на пользу тебе» (Иванеев, 1977. С. 25).

---

<sup>1</sup> Ведомости Ростовской-на-Дону управы. 1886. № 1. 5 янв.

Эпоха, судьба края, судьбы людей – благородные и трагические – переплелись в истоках донской библиотечной истории, которая ещё ждёт своего исследователя.

В 1897 г. И. А. Кузнецов в «Очерках истории г. Ростова-на-Дону», впервые рассказывая о библиотечном опыте города, констатировал: «К числу образовательных учреждений, имеющих громадное гуманитарное и воспитательное значение, принадлежит библиотека» (Цит по: Иванеев, 1977. С. 11–12).

### **В эпоху смены эпох**

На стыке столетий, в считанные десятилетия или даже годы стремительно менялось всё. Легендарный свидетель этой эпохи писал: «...от сальной свечки – к электрическому прожектору, от тарантаса – к аэроплану, от парусной – к подводной лодке, от эстафеты – к радиотелеграфу, от кремневого ружья к пушке Берте, от крепостного права – к большевизму и коммунизму. Поистине разнообразная жизнь, не раз менявшаяся в своих устоях» (Станиславский, 1980. С. 7).

Однако в меняющемся мире библиотеки не потерялись. Они вошли в новый век, ознаменованный технологическими и политическими революциями, как признанный фактор развития.

К 1914 г. в Ростове-на-Дону было уже 13 библиотек с книжным фондом 88 550 экземпляров. В 1915 г. по постановлению Ростовской думы учителям и учительницам было разрешено пользоваться книгами из городской библиотеки бесплатно. В 1917 г. в новочеркасской библиотеке было 8 000 читателей – учащиеся, служащие, студенты, учителя.

В канун революции на Дону действовало около 200 библиотек. В условиях обострившихся политических борьбы они нередко оказывались в центре революционных событий.

Советская власть с первых дней рассматривала библиотеки не только как источник знаний, но и как мощный ресурс в идеологической работе. Уже в июле 1918 г. В. И. Ленин подписал декрет «Об охране библиотек и книгохранилищ». Декрет «О централизации библиотечного дела в РСФСР» от 3 ноября 1920 г. поставил задачу связать все книжные хранилища страны – от публичных до сельских библиотек – в одну общую сеть.

Большое значение библиотечному делу придавалось в первой конной армии, где в марте 1920 г. было 60 библиотек и 6 читален, а к 1 июня – уже 120 библиотек и 38 читален.

1920 г. занимает особое место в донской библиотечной истории.

5 апреля 1920 г. первое постановление «О библиотеках» вынес Донисполком. В Государственном архиве Ростовской области хранится резо-



люция съезда по внешкольному образованию на Дону, в которой в июне 1920 г. записано: «Признать центрами, организующими библиотечное дело, облиздат и окружные библиотечные коллекторы... Приступить скорее к созданию единой библиотечной сети и библиотечного фонда из национализированных книжных запасов с обобществлением частных библиотек. Немедленно приступить к созданию Донского книгохранилища» (Иванеев, 1977. С. 36–37).

В 1920 г. в Донской области, по данным Всероссийской переписи, насчитывалось уже 379 библиотек с книжным фондом 622,5 тыс. экземпляров.

В Новочеркасске первый красный директор Н.Г. Павлов создаёт на базе публичной, школьных библиотек учреждений и брошенных частных Центральную городскую библиотеку. Ей передано здание бывшего Офицерского собрания. В городе собрано более 200 000 экземпляров изданий, которые вошли в единый книжный фонд.

В марте 1920 г. на базе Ростовской городской публичной библиотеки создано книгохранилище имени Карла Маркса, куда «...было передано много книг из национализированных книжных магазинов в г. Ростове-на-Дону, принадлежавших издателям Суворину, Сытину и др. В значительной мере библиотека была пополнена и за счёт конфискации около 50 тысяч книг в ломбарде, куда они были отданы представителями буржуазии, бежавшими из города вместе с белогвардейцами» (25 лет Ростовской государственной научной библиотеке им. К. Маркса, 1945. С. 5–6).

При книгохранилище был создан отдел краеведения, основу которого составила коллекция книг по Кавказу – 1800 экземпляров. Первый заведующий, энтузиаст и организатор библиотечного дела Д.А. Сарахан лично приобрёл её у кавказоведа Эсадзе в Тифлисе.

27 ноября 1923 г. отдел краеведения книгохранилища им. К. Маркса обрёл статус краевой библиотеки. Ещё знаменательный момент – впервые библиотека включена в сеть государственных книгохранилищ, получавших от Книжной палаты обязательный экземпляр всех выходящих в СССР изданий (3–4 тыс. томов в месяц).

К 1928 г. ростовское книгохранилище имени К. Маркса занимает седьмое место в СССР и второе – в РСФСР.

Современник свидетельствовал: «Достаточно перечислить вопросы, по которым книгохранилище снабжает учёных и учреждения, чтобы понять огромное культурное значение этого книгохранилища. Метеорология. Линия прохождения передачи в 115 000 вольт. Волго-Азовская магистраль. Военные вопросы. Национальные области Северного Кавказа. Народное образование на Дону. История и археология Северного

Кавказа. Контрреволюция на Дону. Экономическое состояние районов, тяготеющих к Волго-Дону. Статистика. Школа и население... Этнография и лингвистика. Эволюция водного транспорта. Земельный вопрос и казачество... Требуют по самым разнообразным вопросам: от религии до пылеводного сжигания топлива, оставляют свои впечатления в анкетах книгохранилища.

Вот профессор Коммунистической академии в Москве пишет, что книгохранилище обслужило его такими материалами для научной работы о Доне XVII века, каких он не мог получить в Московской публичной библиотеке» (Яров, 1930. С. 32).

Несмотря на значительные трудности, зачастую проблемы с помещениями, недостаток литературы, библиотеки активно встраиваются в новую реальность. Становится аксиомой, что и в городе, и на селе наряду со школой и больницей необходимо иметь библиотеку, являющуюся не только местом хранения литературы, но и центром общественной жизни.

Эволюция библиотечного дела на Дону сопровождалась формированием в отрасли профессионалов новой генерации, образованных и бесконечно преданных делу. Благодаря их подвижничеству традиционные библиотеки значительно расширили свои функции. В пору борьбы с религией они – пропагандисты советских ценностей.

Библиотекари занимались не только комплектованием фондов и библиографией, они осваивали новые формы работы: проводили громкие читки, книжные выставки, лекции, диспуты, обсуждение новинок, выезды в заводские цеха и на село, работу с юными читателями, встречи с писателями. Молодой автор «Тихого Дона» М. Шолохов вёл в Вёшенской библиотеке литературный кружок. Выпускник Ленинградского университета В. Каверин был частым гостем в Константиновской библиотеке, именно он первым организовал в казачьей станице торговлю книгами.

В 1935 г. на призыв Н. К. Крупской помочь Чеховской библиотеке советские писатели передали в Таганрог 5 тыс. лучших новых изданий.

На Дону начинает действовать межбиблиотечный абонемент (МБА), позволяющий обслуживать читателей независимо от их местонахождения.

К началу Великой Отечественной войны фонд Ростовской библиотеки имени К. Маркса насчитывал 806 тыс. печатных единиц. К этому времени он пополнился многими редкими изданиями, среди которых – речи «Эпистолы» и «Риторика» Цицерона, изданные в Париже в 1538 г.; трагедия В. К. Тредиаковского «Деидамия», напечатанная первым тиснением в 1775 г., и другие раритеты.

Война нанесла непоправимый ущерб библиотекам Ростовской области. Огромные потери выпали на долю краевой библиотеки им. К. Маркса. «Немецко-фашистские варвары сожгли здание филиала библиотеки, организованного в 1935 г. В огне пожара погибло около 300 тыс. книг, в том числе фонд иностранной литературы (60 тысяч томов), фонд литературы на языках народов СССР (90 тысяч томов), книги индивидуального абонемена (25 тысяч томов), а также вся дореволюционная периодика и советские журналы с 1918 по 1935 год издания. Кроме того, фашисты изъяли часть литературы краеведческой, военно-технической, медицинской и из фонда редких книг» (25 лет Ростовской государственной научной библиотеке им. К. Маркса, 1945. С. 16).

Почти 80 лет спустя сотрудники Донской государственной публичной библиотеки, исследуя материалы военного времени, обнаружили документ, на основании которого фашисты грабили донские библиотеки и музеи.

«О критериях отбора культурных ценностей

Киев, 27.8.42 г.

Z/Re.

Сотруднику, товарищу по партии Рёку

Для служебного пользования

При постановке культурных ценностей в Ростове под охрану следует придавать особое значение следующим областям:

Естественные науки (особенно биология и учение о расах), юридические и экономические науки, искусство, журналы Академии Советского Союза, картографическая продукция, фильмы, фото- и грампластинки, политически важные изображения (пропагандистские и т. п.), все газеты, журналы, плакаты с 20.6.41 по настоящее время. Особенно важными являются публикации, касающиеся Красной Армии и всего хода войны с 20.6.41. Все письменные материалы на немецком языке. В частности, особое значение следует придавать антирелигиозным учебникам на немецком языке и всем напечатанным на немецком языке журналам (Internationale Literatur, Das Wort, Die Kommunistische Internationale). Эти книги необходимо отбирать и при ближайшей возможности отправлять в Киев.

Подпись

(неразборчиво)» (О критериях отбора культурных ценностей ..., 2020. С. 145).

Свою публикацию заместитель директора ДГПБ Е. Ломановская сопроводила комментарием: «...Шведский журналист Андрес Ридел, занимаясь изучением вопроса разграбления нацистами книжных коллек-

ций европейских библиотек, пришел к выводу, что во Второй мировой войне «...книги были не столько жертвой, сколько оружием. Нацисты хотели победить своих врагов не только на поле битвы, но и в мыслях. Эта победа должна была пережить их самих, пережить геноцид и холокост. Нацисты надеялись победить не посредством уничтожения литературного и культурного наследия своих врагов, а посредством похищения, присвоения и искажения этого наследия, а также обращения их библиотек и архивов, их истории и памяти против них самих. Они хотели захватить право писать историю»» (Ломановская, 2020. С. 139–140).

В контексте сегодняшнего тотального пересмотра истории тут есть о чём подумать. И об идеологической войне, и о праве на неискажённую информацию. И о благородной миссии, которую голодные, измученные люди выполняли вопреки обстоятельствам. В Новочеркасске во время фашистской оккупации «книги собирались для отправки в Германию. Из библиотеки их переносили в подвалы гестапо, где они пролежали в холоде и сырости те 204 дня, которые город находился в оккупации.

Стремительное наступление советских войск Южного фронта помешало вывезти литературу из Новочеркасска. Город был освобождён ранним утром 13 февраля 1943 года, а уже во второй половине дня библиотека открыла свои двери для читателей. В помещении стоял страшный холод, чернила замерзли в чернильницах, но залы не пустовали, люди тянулись к книге... В 1944 году библиотеку посетило рекордное количество читателей – более 27 тысяч» (Первая публичная на Дону ... , 2020. С. 27–28).

Пока фашисты хозяйничали на Дону, в разных концах области, зачастую с риском для жизни библиотекари спасали книжные сокровища. В Таганроге смогли сохранить издания, подаренные Чеховым. В альбоме «125 эпизодов из жизни Донской публичной библиотеки» приведены воспоминания о том, как работало книгохранилище им. К. Маркса после освобождения города: «...Мы не ограничились обслуживанием многочисленной читательской массы, которая хлынула к нам в первые дни после изгнания фашистских оккупантов. Мы несли книгу в госпитали к раненым бойцам, на оборонительные рубежи, в мобилизационные пункты райвоенкоматов, на предприятия, в агитпункты вокзала и железнодорожное депо. Там устраивались громкие читки художественной литературы, газет, журналов, проводились беседы...

...За короткий срок наш коллектив собрал большой материал о зверствах немецко-фашистских оккупантов в нашей области. Около 2000 документов – актов, писем советских людей, насильственно угнан-

ных на каторгу в Германию, фотоснимки о разрушениях – всё это было собрано, обработано, систематизировано и использовано в качестве документальных экспонатов на выставке о зверствах немцев, которая еле размещалась в трёх залах библиотеки» (Вейцман, 2011).

Город ещё лежал в руинах, война продолжалась. Но 1 декабря 1943 г. постановлением Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) Ростовская библиотека имени К. Маркса была реорганизована в государственную научную библиотеку, призванную выполнять большую стратегическую задачу. В 1944 г. открыт абонемент научных работников.

Приказ по Наркомпросу РСФСР от 31 октября 1944 г. передаёт характер этого времени: «...В целях дальнейшего укрепления и развития работы библиотеки выделить 15 тысяч рублей на приобретение книг и периодики, дополнительные ассигнования в смете на 1945 год направить на организацию подсобного хозяйства библиотеки, семенной материал и горючее для проведения сотрудниками библиотеки полевых работ»<sup>1</sup>.

В 1944 г. научная библиотека обслуживает уже 16 заводов, 19 вузов и научно-исследовательских институтов.

Трудно переоценить востребованность библиотек в годы послевоенного восстановления. К 1955 г. на Дону было в 1,5 раза больше, чем в 1940 г., массовых библиотек. Книжный фонд увеличился в 3 раза.

В 1957 г. для инженерно-технических работников и новаторов производства в научной библиотеке создан сектор патентов. С 1960 г. она является зональной среди библиотек Северного Кавказа по краеведческой работе. В 1966–1968 гг. на базе Центральной библиотеки г. Шахты был осуществлён всероссийский эксперимент по централизации библиотек.

Время расширяет горизонты – библиотеки открывают новые отделы, занимаются краеведением, научно-методической, научно-исследовательской, издательской деятельностью. В шагнувшей в космос стране они объективно способствуют развитию образования, науки, культуры и производства. СССР позиционирует себя как самую читающую страну в мире.

К 80-м гг. XX в., не считая школьных, «...население Ростовской области обслуживают 4062 библиотеки различных систем и ведомств, в том числе 661 профсоюзная, 13 сельскохозяйственных, 70 медицинских, 100 библиотек ПТУ, 90 библиотек вузов и техникумов, 262 научно-технические и другие специальные библиотеки» (Ростовская областная

---

<sup>1</sup> О работе Ростовской государственной научной библиотеки им. К. Маркса: приказ по Наркомпросу РСФСР № 729 от 31 октября 1944 года // 125 эпизодов из жизни Донской публичной библиотеки / сост. С. И. Сорокина. Ростов н/Д.: Омега-Принт, 2011. URL: <http://vivaldi.dspl.ru/bx0000134.pdf>.

научная библиотека ... , 1988. С. 8). Координирует их деятельность Ростовская областная научная библиотека им. К. Маркса – крупнейшее книгохранилище Юга России с фондом свыше 4 млн книг по всем отраслям знаний, журналов, газет, стандартов и описаний к авторским свидетельствам. Ежегодно выписывается 1907 периодических и информационных изданий на русском и иностранном языках.

Парадоксально, но как раз в эти годы часть уникального фонда была недоступна читателям – законсервирована, поскольку строительство нового здания приостановлено почти на 20 лет. В стране назревал кризис, началась перестройка.

В 1989 г. на I съезде народных депутатов СССР академик Д. С. Лихачёв забил тревогу: «Библиотеки важнее всего в культуре. Может не быть университетов, институтов, научных учреждений, но если библиотеки есть, если они не горят, не заливаются водой, имеют помещения, оснащённые современной техникой, возглавляются не случайными людьми, а профессионалами... культура не погибнет в такой стране. Между тем наши важнейшие библиотеки... горят как свечи... Заливаются водой, не имеют современных тушительных средств, не имеют современной аппаратуры, крайне стеснены в помещениях...» (История Ростовской областной научной библиотеки им. К. Маркса, 1992. С. 4).

В библиотеках Дона – проблемы как во всей стране. Однако вопреки ситуации в Ростове-на-Дону 25 мая 1994 г. состоялось открытие нового (архитектор Я.С. Занис) здания библиотеки.

### **Вызовы времени и незыблемость миссии**

Библиотека, которую мы столь часто вспоминаем, за 135 лет своей истории – от первой городской до Донской публичной – пережила множество трансформаций: Ростовская городская публичная библиотека, книгохранилище им. К. Маркса, Северо-Кавказская библиотека краеведения, Северо-Кавказская краевая публичная библиотека, Азово-Черноморская краевая библиотека, Ростовская областная научная библиотека им. К. Маркса, Донская государственная публичная библиотека.

Менялись названия и адреса, но практически и в XX, и уже в XXI в. она – неизменно ведущая в городе, области, регионе.

Архитектурная уникальность здания и богатство фондов сделали ДГПБ культурным брендом области, который непременно посещают высокие гости. Здесь встречали президентов России, вернувшегося на родину А. Солженицына, послов многих государств, политиков, знаменитых писателей, учёных, деятелей культуры и искусства.

Сегодня она практически олицетворяет эволюцию библиотечного дела на Дону, являясь одновременно суперсовременным хранилищем 5 337 360 книг и документов и крупным центром проведения конференций, форумов, выставок, фестивалей. Характерно, что библиотека не только принимает, но и инициирует международные, общероссийские, региональные проекты – образовательные, научные, культурные.

В 1995 г. ДГПБ присвоен статус центральной библиотеки Ростовской области. Это было время, когда якобы ушла идеологическая составляющая деятельности библиотек, и близоруким политикам показалось, что этот социокультурный институт утратил актуальность. Финансирование, комплектование, численность библиотек стремительно сокращались. Большой ущерб отрасли нанёс Федеральный закон № 131, переведший библиотеки в компетенцию органов местного самоуправления. Последствия такой недальновидной, точнее, преступной политики – социальные, экономические, философские – сегодняшняя реальность. В наши дни приходится бороться уже не с неграмотностью, а с невежеством.

Очевидно, однако, что в этой критической ситуации библиотечное сообщество во главе с Донской публичной библиотекой повело себя мужественно, как хранитель национального достояния, ответственный за интеллектуальный потенциал. На разных уровнях приходилось доказывать, что идущие в России преобразования невозможны без этих базовых структур развития современного информационного общества. Что информация становится таким же стратегическим ресурсом, как материалы и энергия, и для определения политики формирования информационных ресурсов должны быть ответы на вопросы: чем мы владеем, насколько доступны и эффективно используются информационные ресурсы, насколько удовлетворяют пользователей библиотеки качество, объемы и скорость предоставления информации.

Невольно процитируешь Дж. Буша, сказавшего в эти же годы: «Мощные, технически оснащенные американские библиотеки были и остаются залогом мирового лидерства США в экономике и демократии» (Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире, 2003. С. 38).

В контексте перехода страны к экономике знаний Донская публичная библиотека три десятилетия последовательно осуществляет внедрение информационных технологий, формируя информационную систему – взаимосвязанный комплекс средств, библиотечных технологий и электронных ресурсов.

В 1990 г. ДГПБ начала создавать электронный каталог новых поступлений, сделав за год 9136 библиографических записей. Первый электронный читальный зал был открыт в декабре 1999 г., тогда же со-

здана первая версия официального сайта библиотеки ([http:// www.publib.rsu.ru](http://www.publib.rsu.ru)), удалённым пользователям открыт через Интернет доступ к электронному каталогу. С 2003 г. библиотека участвует в создании Сводного каталога библиотек России в режиме онлайн с использованием технологии корпоративной каталогизации. В том же году оцифрованы первые книги для Донской электронной библиотеки – «Прошлое Ростова» И. А. Кузнецова и каталог Ростовской-на-Дону городской публичной библиотеки.

В декабре 2003 г. произошло историческое событие – в Донской государственной публичной библиотеке состоялась коллегия министерства культуры Ростовской области, принявшая Программу развития сети библиотечно-информационных центров на базе общедоступных библиотек Ростовской области (2004–2010 гг.). По сути, она явилась основой для информатизации, а в дальнейшем и цифровизации отрасли.

В 2005 г. ДГПБ приступила к реализации регионального корпоративного проекта «Сводный каталог библиотек Ростовской области».

В 2021 г. сеть муниципальных библиотек Ростовской области занимает 4-е место в Российской Федерации и 1-е – в Южном федеральном округе. На Дону – 1022 государственные и муниципальные общедоступные библиотеки. 100 % муниципальных библиотек имеют доступ в Интернет. 168 в муниципальных районах и 109 в городских округах имеют сайт/интернет-страницу, благодаря чему электронные каталоги Ростовской области доступны для населения. 236 (23,3 %) муниципальных библиотек имеют доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки.

Постепенно, с осознанием масштаба проблем, ситуация в библиотечной отрасли меняется. В рамках реализации национального проекта «Культура» в 2020 г. в Ростовской области было открыто 4 модельных библиотеки нового поколения. 39 комплексов информационно-библиотечного обслуживания (КИБО) работают в населённых пунктах сельских районов, лишённых стационарных библиотек. Сегодня, адаптируясь к вызовам современности, КИБО не только обеспечивают литературой, но и предоставляют селянам доступ к Сводному каталогу библиотек Ростовской области, доступ к ресурсам Национальной электронной библиотеки, Национальной электронной детской библиотеки, Донской электронной библиотеки, доступ к portalу госуслуг и другим электронным ресурсам. В 2020 г. губернатор Ростовской области В. Ю. Голубев вручил ключи от КИБО представителям 9 территорий – Белокалитвинского, Дубовского, Зерноградского, Кагальницкого, Куйбышевского, Милютинского, Морозовского, Песчанокопского, Пролетарского районов области.



Центральная библиотека области продолжает работу над созданием Донской электронной библиотеки, в 150 коллекциях которой уже представлены свыше 67 тыс. уникальных документов из 15 книгохранилищ, музеев и архивов. Фонд документов Донской электронной библиотеки востребован в 71 субъекте Российской Федерации и 27 странах мира. Среди пользователей ДЭБ – специалисты 45 университетов, в том числе 12 зарубежных (Германия, Франция, Польша, Чехия, Латвия и др.).

Донская публичная библиотека, следуя высокой миссии, творчески сочетает использование самых актуальных ресурсов и развитие традиционных форм деятельности. В 2020 г. на I Всероссийском конкурсе краеведческих изданий библиотек «Авторский знак» 1-е место в номинации «Материалы краеведческих семинаров, конференций, сборники статей» занял сборник «Книжное дело на Северном Кавказе: история и современность» ДГПБ. 3-го места в номинации «Популярные (просветительские) краеведческие издания» удостоен выходящий с 1993 г. альманах «Донской временник». В статистике 2020 г. есть и такой любопытный момент: число локальных пользователей ДГПБ в возрасте до 30 лет на 18 % больше, чем число удалённых.

13 марта 2021 г. утверждена Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года. В этом документе, направленном «...на комплексное развитие библиотечного дела, модернизацию библиотечной системы страны, сохранение и пополнение библиотечных фондов, расширение свободного и равного доступа граждан к информации, совершенствование подготовки библиотечных кадров, а также на внедрение информационных технологий, научного и методического обеспечения библиотек», цели, задачи, стратегические приоритеты библиотек Российской Федерации впервые определяются «как неотъемлемой части информационного общества, информационного пространства знаний и системы национальной безопасности»<sup>1</sup>.

В документе отмечено также, что впервые после отрицательной динамики последних десятилетий с 2018 г. число читателей и посетителей библиотек в стране растёт.

Характерно, что среди базовых принципов реализации стратегии прописаны – как гарант неприкосновенности – и такие актуальные для нашего времени: «обеспечение свободы выбора способов и средств доступа к информации и получения знаний в цифровом (электронном) и

---

<sup>1</sup> Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации на период до 2030 года : утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 13.03.2021 № 608-п. URL: <http://static.government.ru/media/files/NFWPpXpAAAEbPW60HiZiDvdZZ8AcSNuu.pdf>.

бумажном виде; сохранение и развитие библиотек как площадок офлайн коммуникаций»<sup>1</sup>.

### Литература

Басакевич Е. Г. Библиотеки и читатели Новочеркаска в конце XIX – начале XX века // Книжное дело на Северном Кавказе: методы, источники, опыт исследования : сб. ст. Ростов н/Д.: Донская государственная публичная библиотека, Ростовкнига, 2018. Вып. 9.

Библиотеки и ассоциации в меняющемся мире. М., 2003. Т. 1.

Вейцман В. Ростовская библиотека в дни войны // Политпросветработа. 1943. № 11–12 // 125 эпизодов из жизни Донской публичной библиотеки / сост. С. И. Сорокина. Ростов н/Д.: Омега-Принт, 2011. Режим доступа: <http://vivaldi.dspl.ru/bx0000134.pdf>.

Жарова Г. Д. История городской библиотеки имени А.П. Чехова // Вехи Таганрога. 2001. № 8.

Иванеев И. Г. История библиотечного дела на Дону. Ростов н/Д.: Изд-во Ростовского ун-та, 1977. 99 с.

История Ростовской областной научной библиотеки им. К. Маркса / И. Ю. Воронцова, Л. В. Куприянова, Т. В. Трофимова, О. А. Хазова, В. В. Шакитко; отв. ред. А. И. Станько. Ростов н/Д.: Изд-во Ростовского уни-та, 1992. 80 с.

Ломановская Е. Д. Отчеты Оперативного штаба Розенберга о библиотеках, музеях, архивах Ростовской области и Краснодарского края (1942–1943 гг.) в фондах Центрального государственного архива высших органов власти и управления Украины // Книжное дело на Северном Кавказе: методы, источники, опыт исследований : сб. ст. Ростов н/Д., 2020. Вып. 10. Режим доступа: <https://vivaldi.dspl.ru/bv0001704/view/?#page=140>.

«На пользу людям создана...» Константиновской районной библиотеке им. Ф. П. Крюкова – 135 лет. Константиновск, 2020.

О критериях отбора культурных ценностей // Книжное дело на Северном Кавказе: методы, источники, опыт исследования : сб. ст.

### References

Basakevich, E. G. (2018). Libraries and readers of Novocherkassk in the late 19th - early 20th centuries. *Knizhnoye delo na Severnom Kavkaze: metody, istochniki, opyt issledovaniya. Sb. statey. Vypusk 9*. Rostov-on-Don: Donskaya gosudarstvennaya publichnaya biblioteka, Rostovkniga. (in Russian).

Libraries and associations in a changing world. (2003). Moscow, 1. (in Russian).

Weizman, V. (2011). Rostov Library during the War. *Politprosvetrabota*. 1943. No. 11-12. *125 episodes from the life of the Don Public Library*. Comp. S.I. Sorokina. Rostov-on-Don: Omega-Print. Available at: <http://vivaldi.dspl.ru/bx0000134.pdf>. (in Russian).

Zharova, G. D. (2001). The history of the city library named after A.P. Chekhov. *Vekhi Taganroga*, 8. (in Russian).

Ivaneev, I. G. (1977). History of librarianship on the Don. Rostov-on-Don: Izd-vo Rostovskogo universiteta. (in Russian).

History of the Rostov Regional Scientific Library named after K. Marx (1992). I. Yu. Vorontsova, L. V. Kupriyanova, T. V. Trofimova, O. A. Khazova, V. V. Shakitko; A.I. Stanko (Ed.). Rostov-on-Don: Rostov University Press. (in Russian).

Lomanovskaya, E. D. (2020). Reports of the Rosenberg Operational Headquarters on libraries, museums, archives of the Rostov Region and Krasnodar Territory (1942–1943) in the funds of the Central State Archives of the Supreme Authorities and Administration of Ukraine. *Knizhnoye delo na Severnom Kavkaze: metody, istochniki, opyt issledovaniya: sbornik statey. Vyp. 10*. Rostov-on-Don. Available at: <https://vivaldi.dspl.ru/bv0001704/view/?#page=140>. (in Russian).

«Created for the benefit of people...» F.P. Kryukov regional library - 135 years old. (2020). Konstantinovsk. (in Russian).

On the criteria for the selection of cultural values (2020). *Knizhnoye delo na Severnom Kavkaze: metody, istochniki, opyt issledovaniya:*

<sup>1</sup> Стратегия развития библиотечного дела в Российской Федерации...

Ростов н/Д., 2020. Вып. 10. Режим доступа: <https://vivaldi.dspl.ru/bv0001704/view/?#page=146>.

Первая публичная на Дону: Новочеркасская центральная городская библиотека на фоне эпох / В. М. Иваненко, Е. Г. Басакевич, О. Л. Григоренко, А. А. Гончарова; под ред. О. М. Миньдюковой, А. А. Логиновой. Ростов н/Д.: Донской издательский дом, 2020. 69 с.

Ростовская областная научная библиотека имени К. Маркса: 100 лет: 1886–1986: рекламный проспект / сост. Л. А. Штавадакер; ред. Т. К. Лавроненко; фот. Н. В. Атарова. Ростов н/Д.: Ред.-изд. отдел управления издательств, полиграфии и книжной торговли Ростовского облисполкома, 1988. Режим доступа: <http://vivaldi.dspl.ru/bx0001754.pdf>.

Сидоров В. Энциклопедия старого Ростова и Нахичевани-на-Дону. Ростов н/Д.: Донская государственная публичная библиотека, 1994.

Станиславский К. С. Моя жизнь в искусстве. М.: Искусство, 1980.

Яров Н. Особняк на Казанской // Советский Северный Кавказ. 1930. № 5.

25 лет Ростовской государственной научной библиотеке им. К. Маркса. Ростов н/Д.: Ростовское областное книгоиздательство, 1945.

*Для цитирования:* Суркова Л. А. «Диалог со временем». Полтора века донских библиотек // Гуманитарий Юга России. 2021.3 (49). С. 199–217.  
DOI 10.18522/2227-8656.2021.3.15

#### Сведения об авторах

**Суркова Любовь Александровна**

Кандидат философских наук, заслуженный работник культуры РФ, редактор студии телевидения, Государственная телерадиокомпания «Дон-ТР»

344101, г. Ростов-на-Дону,  
ул. 1-я Баррикадная, 18,  
e-mail: [surkova@dontr.ru](mailto:surkova@dontr.ru)

*sbornik statey.* Rostov-on-Don, 10. Available at: <https://vivaldi.dspl.ru/bv0001704/view/?#page=146>. (in Russian).

The first public on the Don: Novocherkassk central city library against the background of eras. (2020). V. M. Ivanenko, E. G. Basakevich, O. L. Grigorenko, A. A. Goncharova; ed. O. M. Mindyukova, A. A. Loginova. Rostov-on-Don: Donskoy izdatel'skiy dom. (in Russian).

Rostov Regional Scientific Library named after K. Marx: 100 years: 1886-1986: brochure. (1988). Comp. L. A. Shtavdaker; ed. T. K. Lavronenko; ph. N. V. Atarova. Rostov-on-Don: Redaktsionno-izdatel'skiy otdel upravleniya izdatel'stv, poligrafii i knizhnoy trgovli Rostovskogo oblispolkoma. Available at: <http://vivaldi.dspl.ru/bx0001754.pdf>. (in Russian).

Sidorov, V. (1994). Encyclopedia of old Rostov and Nakhichevan-on-Don. Rostov-on-Don: Donskaya gosudarstvennaya publichnaya biblioteka. (in Russian).

Stanislavsky, K. S. (1980). My life is in art. Moscow: Iskusstvo. (in Russian).

Yarov, N.. (1930). Palace on Kazanskaya. *Sovetskiy Severnyy Kavkaz*, 5. (in Russian).

25 years of the Rostov State Scientific Library named after K. Marx. (1945). Rostov-on-Don: Rostovskoye oblastnoye knigoizdatel'stvo. (in Russian).

#### *История статьи:*

Поступила в редакцию – 01.06.2021 г.  
Получена в доработанном виде –  
29.06.2021 г.  
Одобрена – 05.07.2021 г.  
Доступна – 02.08.2021 г.

#### Information about authors

**Lyubov Alexandrovna Surkova**

Candidate of Philosophical Sciences, Honored Worker of Culture of the Russian Federation, editor of the television studio of the State Television and Radio Company "Don-TR"

18 1-st Barrikadnaya str.,  
Rostov-on-Don, 344101,  
e-mail: [surkova@dontr.ru](mailto:surkova@dontr.ru)