

## К ЧИТАТЕЛЯМ



### Уважаемые читатели и коллеги!

Представляем четвертый в 2019 г. номер журнала «Гуманитарий Юга России». Так, ряд предшествующих номеров журнала был ориентирован на осмысление теоретико-методологических и социально-практических вопросов социально-гуманитарного познания, что диктуется острой необходимостью поиска инновационных идей в социально-гуманитарных науках, а в настоящем номере журнала акцент некоторым образом смещен в сторону осмысления актуальных социально-философских проблем современного общества. Кроме того, мы продолжаем рубрику, посвященную 100-летию выдающегося деятеля науки и образования Ю.А. Жданова.

Так, раздел «*Современное российское общество*» открывает статья академика М.К. Горшкова на тему «Российская молодежь: к истории и роли в современном обществе». Автор в своей автор обозначает основные уровни научного анализа молодежи: определение совокупности исходных социально-исторических, теоретических и методологических принципов, которые обосновывают положение и роль молодежи в общественном воспроизводстве; собственно прикладные исследования, позволяющие выявлять состояние и динамику реального сознания и поведения молодежи; всесторонняя интерпретация результатов исследования ключевых проблем положения и роли молодежи в современном обществе. Также в работе исследуются специфика социализации и самореализации молодежи, место и роль молодежи в экономике будущего и др.

20 августа 2019 г. исполнилось 100 лет со дня рождения члена-корреспондента Российской академии наук, выдающегося деятеля науки, культуры и образования Юрия Андреевича Жданова. Поэтому в текущем номере представляем вниманию читателей содержательную и объемную соответствующую рубрику. В этом номере раздел «*К 100-летию юбилею Ю.А. Жданова*» представлен рядом интересных статей, освещающих различные аспекты научной деятельности выдающегося мыслителя. Так, В.Х. Акаев в статье «Интеллектуальное влияние Ю.А. Жданова на развитие кавказоведения» рассматривает воззрения Ю.А. Жданова по поводу Кавказа, необходимости культурного изучения данного региона, особенностей русско-кавказского, российско-

кавказского взаимодействия. В работе показано, что ключевая мысль Ю.А. Жданова при анализе проблем Кавказа – признание Кавказа для русской интеллигенции как явления, вдохновляющего ее на творчество, придающего новый импульс развитию культуры кавказско-русского взаимопонимания, сотрудничества. Другой автор – М.П. Астапенко – рассматривает роль Ю.А. Жданова в развитии истории донского казачества, показаны живой интерес выдающегося мыслителя к этой проблематике и его вклад в развитие данной отрасли научно-исторических исследований.

Далее мы публикуем ряд материалов, касающихся места и роли идей и личности Ю.А. Жданова в жизни, творчестве и научной деятельности различных людей. Так, В.В. Кривоусков описывает уроки, полученные в период многочисленных встреч с Ю.А. Ждановым. Профессор Южного федерального университета А.Е. Панич представляет Ю.А. Жданова как гения Ростовского государственного университета, отмечает неопределимую роль юбиляра в развитии естественно-научного направления науки и физического приборостроения в Ростовском государственном университете. Особенно отмечается бережное отношение Ю.А. Жданова к творческому потенциалу университета.

В этом году в истории г. Ростова-на-Дону еще один важный юбилей – 90-летие со дня основания завода «Ростсельмаш», бессменным руководителем которого 18 лет был Ю.А. Песков. В преддверии этих событий редакция журнала «Гуманитарий Юга России» попросила Ю.А. Пескова поделиться своими воспоминаниями о Ю.А. Жданове. Материалы этого интервью мы и предлагаем вниманию нашей читательской аудитории. Весьма интересны также размышления профессора ЮФУ В.С. Поликарпова о роли Ю.А. Жданов в его судьбе.

Раздел *«Философия и общество»* открывается статьей Т.П. Матяш и Д.В. Матяша *«Секуляризация в зеркале философии Гегеля: опыт теоретической (концептуальной) реконструкции»*. В работе рассмотрена попытка Гегеля остановить секуляризационные процессы, охватившие Германию и сопровождающиеся угасанием в немецком обществе интереса к христианской религии. Показано, что истоки потери этого интереса Гегель видел в самой религии, которая, по его мнению, больше обращалась к сердцу, чем к разуму. Ю. Хабермас расценил эти претензии Гегеля к религии как продолжение начавшего в истории немецкой философии «судебного процесса», на котором, начиная с Канта, разбирается «наследственный спор между философией и религией». Рассмотрена специфика толкования Гегелем Священного Писания, приведшего его к выводу, что Бог есть мысль, а потому открыва-

ется нам в интеллектуальном пространстве чистой мысли. Выяснены причины, по которым Гегель заместил религиозные формы мышления и жизни разумными философскими эквивалентами, осуществив тем самым философское постижение религиозного содержания. Подробно проанализирован вопрос о том, удалось ли философии Гегеля затормозить секуляризационные процессы в немецком обществе. В статье М.Р. Алиева «Эмпирический и всеобщий субъект в гуманитарном познании» анализируется динамика познания от эмпирического к всеобщему, трансцендентальному субъекту. Раскрываются субъектные метаморфозы в классической и неклассической науке и культуре, модерне и постмодерне. Показывается, что гуманитарное знание возвращает познавательный дискурс к эмпирическому и экзистенциальному субъекту.

Авторский коллектив в составе Г.А. Воробьева, А.М. Кумыкова, В.С. Пусько и А.П. Ситникова обратился к изучению идеологии и практики демонстративного потребления в России в условиях архаизации массового сознания. В работе показано, что усиление позиций архаизации в массовом сознании населения России способствует более широкому распространению практик демонстративного потребления как упрощенных, понятных, прогнозируемых в условиях сложного социума, а указанные практики, в свою очередь, блокируют в массовом сознании саму возможность принятия и реализации более сложных, инновационных, творческих способов решения социальных задач и проблем, поскольку их влияние в масштабах общества в целом характеризуется в терминах духовной и интеллектуальной деградации.

Далее Т.Н. Майснер обращается к проблеме формирования научного дискурса об экологической безопасности в контексте философского осмысления проблемы отношения человека и природы. Автор подчеркивает, что масштабы угроз человечеству, связанные с нынешним состоянием биосферы, меняют сложившиеся теории и заставляют ученых анализировать отношения человека и природы посредством концепта «экологическая безопасность». Другой автор – А.В. Марков – изучает откровение как нарратив в новейшей философской дискуссии. В статье критически рассмотрены предложения лидера современной религиозной феноменологии Ж.-Л. Мариона и показаны возможности усиления его аргументации при обращении к современному греческому персонализму. Доказывается возможность философии откровения как необходимой части как философии опыта, так и философии языка, исходя из «прагматического поворота» современности от вопросов формы и содержания к вопросам практической организации нарратива.

К исследованию феномена пропаганды в информационном обществе обратилась Е.М. Морозова. В основе ее исследования лежит проблема изменений в обществе, которые происходят в результате использования и развития новых средств коммуникации, в первую очередь связанных с возрастанием доступности подключения высокоскоростного интернета.

Исследование социальных и культурных обстоятельств демонстративного досугового потребления в современном российском обществе продолжает в своей статье И.В. Печкуров. Автор показывает, что с течением времени в социокультурном пространстве демонстративного потребления досуга меняется характер социальных взаимодействий, появляются новые культурные нормы и ценности. Население включается в потребительскую деятельность в сфере досуга, и одна из целей данной деятельности – создание своей идентичности. Появление форм и видов элитарного досуга, связанного с демонстративным потреблением, ведёт к обострению между досуговыми потребностями индивидов и возможностями их реализации. Другой автор – А.П. Ситников – обращается к рассмотрению понятия «архаизация», сложившегося в современном российском философском дискурсе. Он делает вывод о том, что иницилируемые властью процессы архаизации обуславливают появление особого типа личности, сознание которого имеет мифологический характер. В статье отмечается, что архаизация апеллирует к ценностям феодального общества и в значительной степени проявляется в попытках воспроизводства рудиментарных ментальных программ в общественном сознании.

Проблемы военной безопасности на современном этапе развития исследует Л.Л. Штофер, уделяя в своей статье особое внимание мерам по обеспечению военной безопасности с учетом вызовов и угроз глобализирующегося мира, прежде всего глобализации информационной сферы. К исследованию национализма в дискурсе современной философии обратилась О.А. Янченкова. В ее статье отмечается, что в настоящее время существуют две довольно влиятельные интеллектуальные традиции интерпретации национализма (конструктивизм и примордиализм), которые необходимо применять синтетическим образом, поскольку сам рассматриваемый феномен довольно сложен и имеет ряд аспектов своего проявления, связанных, в свою очередь, как с этнической культурой и самосознанием отдельного народа, так и с конкретным политическим проектом построения и дальнейшего развития суверенного государства.

Раздел «*Культура и глобализация*» представлен двумя интересными статьями. Первая посвящена исследованию искусства как социального института (В.О. Пигулевский и Л.А. Мирская). В статье показано, что искусство как социальный институт – это традиционная структура социальных ролей художника, критика, зрителя по поводу произведения искусства, помещенного в музей, театр, концертный зал. В условиях информационного общества социальная структура эстетической деятельности становится подвижной – функцию произведения может исполнять сама публика, роль художника, режиссера или композитора – непрофессионал, контекст произведения могут составить окружающая среда и массмедиа.

Статья Ю.В. Масловой посвящена определению понятия «экологическая культура». Отмечен синтетический характер данного понятия, в смысловом поле которого объединены экологически развитое сознание, эмоционально-психические состояния и практическая деятельность субъекта. Выявлены основные смысловые характеристики понятия «экологическая культура»: понимание активной субъектной роли человека в изменении природных процессов; нарастание отчужденности человеческого общества от природных процессов; фиксация факта наличия экологического кризиса как накопления необратимых последствий воздействия человеческой культуры на природные процессы; домодерновая установка в несопоставимости масштабов природы и культуры. Ситуация экологического кризиса и необходимости конструирования социокультурной модели экологической культуры возникает как элемент целостного механизма социокультурного самосохранения. Показано парадоксальное ценностное смещение в современной культуре с прагматического отношения общества к природе на эстетическое, приведшее к экологическому кризису.

Рубрику «*Социальная структура и социальные институты в современном обществе*» открывает статья Г.Ю. Лазаревой на тему «Роль региональных технических вузов в развитии социально-трудовых отношений». Автор показала, что в рамках совершенствования социально-трудовых отношений через схему актуализации ресурсной сети технических вузов в региональном развитии именно технические вузы содержат возможности воспроизводства и роста человеческого капитала (знаний, навыков, способностей), что создает возможности для инновационного развития. В статье Я.О. Нигматулиной и А.А. Жиденко рассмотрена процедура медиации, приведено несколько определений, необходимых в условиях отсутствия единого терминологического аппарата, рассмотрены особенности процедуры и ее принципы. Ос-

новное внимание обращено на применимость медиативных переговоров в отношении урегулирования конфликтов института семьи, находящегося в кризисе. Определены возможные проблемы семейной медиации и положительные тенденции от ее популяризации с использованием примера социального проекта, реализованного в городе Санкт-Петербурге. Завершает рубрику статья А.И. Яковлевой, в которой анализируются социокультурные основания институциональной специфики социально-экономического неравенства в России.

Раздел «*Экономика и управление*» открывает статья по социологии управления, подготовленная авторским коллективом в составе академика Е.М. Харитонова и профессоров В.С. Пусько, А.В. Верещагиной, В.И. Курбатова и А.В. Попова, на тему «Социальная консолидация в обществе потребления: социальные ресурсы и механизмы управления в условиях российских реалий». Развитие российского общества по общемировой траектории, связанной с обществом потребления, и потребительской идеологии становится значительным барьером на пути подлинной и протяженной во времени, стратегически выстроенной и ресурсообеспеченной социальной консолидации общества, поскольку потребительская модель сознания и поведения содержит острый дефицит субъектности и критичности как оснований самоорганизации и самовоспроизводства консолидационных процессов. Решения обозначенных проблем и обсуждаются в представленной статье.

Продолжает рубрику статья под названием «Инструментально-методологическое обеспечение процесса стратегического планирования на региональном уровне». Коллектив авторов (К.В. Воденко, М.А. Комиссарова, С.А. Тихоновскова и И.Р. Гасанова) показал, что в традиционной формулировке понятие «стратегическое планирование» трактуется как набор определенного количества сценариев развития компании, территории, отрасли либо государства в целом. Однако при этом проблеме взаимодействия различных стейкхолдеров, участвующих в реализации такого рода сценариев, уделяется недостаточное внимание, что делает рассмотрение вопроса стратегического развития в условиях современного рынка достаточно актуальным. На решение этих проблем и направлены выводы статьи. Коллективом других авторов (А.Н. Дулин, Р.А. Дулин и Р.М. Габитов) затрагивается вопрос о необходимости поддержания развития угледобывающих предприятий Восточного Донбасса, относящегося территориально к Ростовской области, в целях совершенствования возможностей стратегического развития угледобывающих компаний отечественной промышленности на региональном и отраслевом уровнях; предлагаются возможные сцена-

рии развития топливно-энергетического комплекса региона с позиций кластерного подхода. И завершает раздел статья В.И. Островского, в которой определена текущая роль процессов международной кооперации и интеграции субъектов предпринимательства в реализации нового качества социально-экономического прогресса России, а также обозначены предпосылки, барьеры и перспективы вовлечения в эти процессы субъектов малого и среднего предпринимательства. В результате автором обоснована необходимость совершенствования практики государственного управления кооперационными и интеграционными процессами в предпринимательстве в регионах России и предложена концептуальная модель государственного стимулирования развития международной кооперации и интеграции субъектов малого и среднего предпринимательства в интересах реализации нового качества социально-экономического прогресса.

Надеемся, что наш журнал способствует развитию социально-гуманитарной и экономической науки на Юге России и призываем всех заинтересованных к дальнейшему научному сотрудничеству.

С пожеланием творческих успехов,  
*главный редактор журнала «Гуманитарий Юга России»*  
**Ю.Г. Волков**