

## К ЧИТАТЕЛЯМ

### Уважаемые читатели, коллеги, дорогие друзья!

Рад представить Вам второй номер журнала «Гуманитарий Юга России», который презентует результаты исследований и инновационные подходы в социально-гуманитарных науках Юга России. Открывает журнал статья нашего ростовского коллеги В.В. Макаренко на тему «Генезис полемики о государственном интересе: концепт Мишеля Фуко». Виктору Павловичу Макаренко в текущем 2019 году исполнилось 75 лет. Редакция журнала «Гуманитарий Юга России» сердечно поздравляет Виктора Павловича с 75-летним юбилеем и желает ему крепкого здоровья, благополучия, бодрости духа и новых творческих успехов. Представленная им статья содержит в себе систематизацию проблем и идей, обладающих общеметодологическим содержанием и выходящим за пределы того пространства-времени, где и когда была произнесена лекция М. Фуко 8 марта 1978 г. Рассматриваются фукеанские концепты расправительствления космоса и опраивительствления государства, различные тренды в понимании государственного интереса, а также проблематика, связанная с формированием парадигмы его осмысления. Автор встраивает рефлексю Фуко в контекст проблем анализа современного государства.



Рубрика «Современное российское общество» представлена двумя интересными статьями. Так, в статье Б.Ч. Месхи актуализируется проблема роли опорного вуза как субъекта регионального развития в Стратегии социально-экономического развития Ростовской области. В работе показано, что опорный вуз обретает роль центра социальных, технологических и интеллектуальных инноваций, реализуя инвест-проекты и формируя научно-производственные кластеры. Автор статьи приходит к выводу, что для успешной реализации миссии опорного вуза как базового в социокультурной модернизации региона необходимо взаимодействие опорного вуза и региональных структур власти в режиме постоянного сотрудничества, привлечения вуза для экспертизы и разработки региональных проектов, внедрения инновационного управления и поддержки подготовки специалистов новой экономики.

В представленной статье А.В. Лубского в работе «Патриотизм и гражданственность в российском обществе, или как преодолеть дефицит гражданственности в российском патриотизме» показано, что в современном российском обществе большинство россиян положительно относится к патриотизму. Однако государственному патриотизму сегодня в России не достает гражданственности, связывающей патриотизм со стремлением людей быть полезными обществу, их активным участием в делах государства, солидарной защитой социальных интересов, гражданских прав и свобод. В связи с этим в статье рассматриваются возможности преодоления дефицита гражданственности в российском патриотизме в рамках формирования гражданского патриотизма как структуры ментальных программ социального поведения и гражданско-патриотических практик в локальных сообществах.

В рубрике «Культура и глобализация» в статье Е.А. Агаповой «Общечеловеческие ценности в контексте современной глобализации: от конфликтов к согласию» рассматривается одна из возможностей преодоления межкультурных конфликтов, неизбежно возникающих при столкновении разных цивилизаций в условиях, когда процесс глобализации оказывает огромное влияние как на социокультурные, так и национальные стороны мирового развития. Автор статьи, рассматривая феномен глобализации как результат взаимодействия цивилизаций и культур, особо отмечает тот факт, что в основу любой цивилизации заложены культурные и духовные общечеловеческие ценности, делает вывод, что одним из факторов, способствующим достижению взаимопонимания между представителями разных культур, может служить обращение представителей политических элит к целому ряду общечеловеческих и национальных ценностей.

Другой автор И.В. Липчанская в своей статье обращается к проблеме самоидентификации индивида, которая имеет междисциплинарный характер и изучается многими научными дисциплинами, в том числе, социологией, антропологией, психологией, социальной философией, культурологией и другими. Актуальность данной проблемы заключается в том, что самоидентификация человека (личностный аспект) относится к одной из главных проблем в современном обществе, в конце XX – начале XXI века столкнувшегося с неизбежностью и остротой их решения в глобальном масштабе. Идентичность понимается как самость или Я-концепция в ее исторической обусловленности и культурно-контекстной детерминации. В этих условиях проблему самоидентификации личности в культуре невозможно рассматривать вне вопроса о диалоге социальной повседневности и вечных смыслов.

Коллектив авторов (В.И. Родионова, А.М. Руденко, Л.А. Швачкина) представил статью на тему «Модификации экзистенциала страха человека в современной культуре и обществе». Данная работа посвящена модификациям экзистенциала страха человека в современной культуре и обществе, а также социальным катализаторам их субъективного воспроизведения в условиях неустойчивого состояния безопасности в современном мире. Авторы исследуют трансформации содержания социальных страхов, изучают возможности расширения их интерпретации в современной культуре и обществе. В исследовании применяется ряд методологических подходов философии, культурологии, социологии и социальной психологии.

Раздел «Философия и общество» открывает статья Т.П. Матяш «Демократия: идея нравственного и справедливого правления (переключка идей Аристотеля и И. Ильина)». В статье рассмотрено содержание сформулированной Аристотелем идеи об обусловленности качества демократии морально-этическими характеристиками людей и реконструировано отношение к этой идее в марксизме и философии И.А. Ильина; раскрыт смысл понятий «количественное и качественное» начало демократии, «формальная» и «творческая» демократия; показано, где и когда появились первые формальные демократии и каковы их принципы; рассмотрена возможность практической осуществимости идеи демократии как нравственного и справедливого правления и господства.

В данном разделе также представлены работа И.А. Медяника на тему «Информационные угрозы военной безопасности России в условиях современных геополитических процессов» и статья А.П. Ситникова «Интенции архаизации в официальном идеологическом дискурсе и политической риторике».

В рубрике «Социально-политические и этнические процессы на Юге России» коллектив авторов (А.В. Бедрик, А.Н. Дьяченко, Н.К. Бинеева) обратился к исследованию социальных субъектов гармонизации межэтнических отношений на Юге России в контексте управленческого и гражданского потенциала. В статье рассматривается применяемая в Ростовской области практика вовлечения гражданских институтов в реализацию приоритетных направлений государственной национальной политики, а именно, гармонизацию межэтнических отношений. Сложившаяся дуалистическая структура данной системы требует изменения подходов от вертикального к горизонтальному характеру формирования мероприятий национальной политики и расширению практик общественных инициатив, что является необходимой гарантией повышения эффективности в достижении целей.

Другой автор Л.В. Клименко в статье на тему «Социетальное изменение семейных отношений в полиэтничном пространстве Юга России» рассматривает проблему трансформации семейных отношений в этнических культурах народов Юга России в контексте социальной интеграции поликультурного макрорегиона. Анализ современной зарубежной и отечественной литературы по проблемам интеграции этногетерогенных сообществ показывает, что процессы модернизации влекут за собой разрушение традиционных структур организации этноса, стержневым элементом которой являются принципы регулирования семейных отношений и гендерного взаимодействия. Однако во многих случаях фиксируются обратные тенденции возрождения и воспроизводства этнических традиций в сфере семьи и гендера, что зачастую усложняет интеграцию поликультурных сообществ на основе единых социокультурных норм взаимодействия.

Раздел «Социальная структура и социальные институты в современном обществе» открывается статьей К.А. Алексеевой «Самопрезентация в киберпространстве: границы реального и выдуманного», где автор показывает виртуальное пространство, представляющее собой огромную разновидность различных социокультурных аспектов жизнедеятельности человека. Оно распадается на множество связанных и не очень связанных миров, в котором каждый субъект находит себе место. Рассматриваются основные проблемы создания виртуальной личности: анонимность в интернет-пространстве, выделение носителя виртуальной личности; произвольное и непроизвольное в конструировании своего образа и т.п.

А.В. Аперян, и Л.В. Тарасенко рассматривают методологические основы изучения возможностей семьи выступать в качестве фактора социального неравенства в контексте ее типологической характеристики. Для этого вводятся два базовых понятия: «социальные ресурсы семьи» и «качество семейной коммуникации», которые интерпретируются в рамках концепции семейного капитала Дж. Коулмана. На основании представленных понятий выделяются формальные и неформальные социальные индикаторы, что дает возможность эмпирически изучать роль семьи в воспроизводстве социального неравенства на основе многофакторного подхода.

К проблеме семейных конфликтов обратился Ю.С. Борцов, в работе которого осуществляется анализ социологической предметности семейных конфликтов, дается определение этому понятию, а также рассматриваются их видовые особенности в зависимости от того, как они проявляются на групповом или институциональном уровнях. Кроме того, особенности протекания семейных конфликтов изучаются также с точки зрения

того, какие социальные акторы, образующие пространство семейной коммуникации, в них участвуют. Автор делает акцент на том, что рост семейных конфликтов на современном этапе преимущественно связан с общим системным кризисом российского института семьи. Этот кризис ведет к разрушению привычной социокультурной матрицы, задающей стандарты социального взаимодействия, что, в свою очередь, приводит к разрушению устойчивых и понятных условий для социального взаимодействия. Итогом становится возрастание угрозы для стабильности российской семьи.

Автор В.В. Кожин в своей статье продолжает разрабатывать концепцию профессионального спорта как субинститута. Показано, что социальная эволюция спорта привела фактически к становлению двух его форм: профессионального и массового. Автором предлагается новое понятие, которое в рамках институционального подхода позволяет решить проблемы видовой классификации спорта, стоящие на современном этапе перед социологией.

В статье И.В. Печкурова показано, что позиционирование демонстративного потребления в российской социальной реальности начинает все больше увязываться с явлением гламура, представляющим собой умонастроение, стиль и образ жизни, подчеркнута сосредоточенный на престижах и статусах, и отражающим противоречия резкого перехода от аскетического потребления советской эпохи к перепотреблению. Демонстративно-показное потребление – основа гламура, неизбежно предполагающего публичность, наглядность, показную демонстрацию при доминировании демонстративно внешнего антуража. При этом сам феномен гламура в координатах потребления тесно увязывается с такими видами демонстративно-показного потребления, как приобретение предметов роскоши, шоппинг, вызывающе-показное потребление досуга и другие, а дискурс гламура выступает существенным феноменом современной социальной реальности как реальности, угрожающей духовной безопасности российского общества.

В связи со *100-летним юбилеем Ю.А. Жданова* мы предлагаем статью В.С. Золотарёва «Ждановская школа управления» и «Слово о Ю.А. Жданове» Н.Д. Пивоварова. В разделе «*Экспертная деятельность*» представлен обзор новых идеи в философских науках в научных журналах Юга России за 2018 год.

**Главный редактор журнала «Гуманитарий Юга России»  
Ю.Г. Волков**