

РЕЦЕНЗИИ

Инновационные подходы в философии и методологии естественных наук (рецензия на учебник М.Х. Рабаданова, О.Р. Раджабова, М.К. Гусейханова «Философия науки: история и методология естественных наук» (М., 2014))*

Билалов Мустафа Исаевич – доктор философских наук, профессор Дагестанского государственного университета, г. Махачкала

Абасов Казбек Курбанович – кандидат философских наук, доцент Дагестанского государственного университета, г. Махачкала



В наши дни достижения науки и техники, будоража воображение, смущают, а нередко просто пугают человека, ибо они могут быть использованы не только для его блага, но и для создания чудовищных средств массового уничтожения, создания технологий, ведущих к разрушению природной среды, отчуждению и оглуплению человеческой личности, вандализации культуры. Неограниченный рост искусственно созданных избыточных потребностей, коммерциализация и дегуманизация самой науки, вторжение науки не только в социальную, но и в индивидуальную жизнь человека, превращение людей в заложников технических аппаратов с «их всевидящими глазами и всеслышащими ушами» – все это действительно требует найти новую основу для соединения двух важнейших аспектов науки – познавательного и аксиологического. Этим актуален рецензируемый учебник, содержание которого убедительно демонстрирует глубокое родство естественно-научного и гуманитарного знания. Его основным адресатом являются аспиранты, соискатели и магистры ес-

тественных наук.

* См.: Рабаданов М.Х., Раджабов О.Р., Гусейханов М.К. Философия науки: история и методология естественных наук. М., 2014. 504 с.

тественно-научного профиля, готовящиеся к кандидатскому экзамену по истории и философии науки. В то же время многие разделы, написанные на весьма высоком теоретическом уровне и отмеченные глубоким пониманием естественно-научных проблем, окажут существенную помощь и преподавателям философии науки.

Содержание рецензируемой работы убедительно демонстрирует глубокое родство естественно-научного и гуманитарного знания. Хотя учебник содержит подзаголовок «История и методология естественных наук», во всех его разделах присутствуют проблемы гуманитарной составляющей образования. Показателен авторский состав: известные не только в республике физики – ректор Даггосуниверситета доктор физико-математических наук, проф. М.Х. Рабаданов и завкафедрой общей физики ДГУ доктор физико-математических наук, проф. М.К. Гусейханов, хорошо владеющие естественно-научным материалом, и известный философ доктор философских наук, проф. О.Р. Раджабов, обладающий солидной методологической и мировоззренческой культурой.

Несмотря на возможность существования различных вариантов учебника по философии науки, все они так или иначе должны удовлетворять ряду общих требований. Во-первых, любой из них должен быть адресным, своего рода транслятором идей, систематизированных и определенным образом интерпретированных автором для конкретных групп обучающихся. Основным адресатом данного учебника являются аспиранты, соискатели и магистры естественно-научного профиля, готовящиеся к кандидатскому экзамену по истории и философии науки. Безусловным достоинством учебника является широкое привлечение и синтезирование на равных правах как философского, так и естественно-научного материала. Развиваемая авторами концепция позволила создать не только достаточно полную модель предмета философии науки, но и многомерную модель структуры естественно-научного знания. В результате удалось выделить и описать как общие проблемы философии науки (наука в системе культуры, возникновение и основные стадии ее эволюции, структура и динамика научного знания, научная картина мира, особенности и перспективы современного научно-технического прогресса), так и философские проблемы конкретных дисциплин.

Поскольку предметом изучения философии науки является наука как целостная динамичная система, авторы обращают внимание на некоторую *разобщенность современной науки*. Естественно, все большее значение приобретает интегрирующая сторона – философия науки,

изучающая природу, особенности, наиболее общие закономерности и динамику научного познания в контексте исторически изменяющегося социокультурного пространства. Вот почему интерес и внимание к философии науки, говоря словами Гегеля, «не есть дело произвола, капризное желание пройтись для разнообразия разочек на голове, после того как долго ходили на ногах». Ибо глубокие научные идеи – всегда плод философского осмысления.

Подчеркивая, что развитие науки детерминировано не только внутренне присущими ей закономерностями, но и внешними – социальными и культурными – факторами, авторы обращают внимание вместе с онтологическими и гносеологическими также и на социальные, культурные и аксиологические проблемы науки. Они справедливо заявляют, что *изучение указанных аспектов науки представляет интересную, пока еще во многом открытую проблему* (с. 73).

Достаточно объемно представлен раздел «История и философия физики»: большинство конкретных примеров приводится именно из области физики. Чтобы яснее представить методологические коллизии современной науки, в данном разделе удачно сопоставляются методологии классической и неклассической науки. Отдельные разделы посвящены истории и философии химии, биологии, экологии, наук о Земле, астрономии. Внимание читателя привлекут намеченные в качестве будущих обсуждений методологические основы современной синергетической теории и универсального эволюционизма. В качестве красивого заключительного аккорда даны приложения «Выдающиеся естествоиспытатели» и «Таблица научных открытий».

Отмечая высокий теоретический и методический уровень учебника, свежесть и актуальность представленного в нем материала, следует указать на то, что он интересен, адаптивен современным образовательным технологиям и, несомненно, найдет своего читателя.